

Lanza proyecto ¡Arriba la orquesta! para crear orquestas en los colegios

La seremi de Educación, Patricia Colarte visitó este lunes Liceo Bicentenario Industrial Guillermo Richards de San Felipe, donde acompañó a estudiantes de distintos cursos a escuchar a un cuarteto de cuerdas de la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles (Foji). La actividad fue el debut en la región de Valparaíso de ¡Arriba la orquesta!, proyecto impulsado por Mineduc, Unesco y Foji para desarrollar las habilidades musicales de los estudiantes mediante la creación de orquestas musicales. En una primera etapa serán 61 [Liceos Bicentenario](#) de distintas regiones del país los que podrán participar de esta experiencia artística.

“Lo que estamos viendo son intervenciones de orquestas en todo el país. Estamos partiendo con los Liceos Bicentenarios y queremos llevar a los colegios alegría, esperanza y bienestar emocional. Sabemos que últimamente lo que ha tocado vivir ha sido complejo, por lo tanto la música llena espacios infinitos en el ser humano y hemos visto cómo los estudiantes de este establecimiento educacional han tenido una conexión muy especial con la música. Vamos a continuar con muchos establecimientos más”, señaló la seremi de Educación Patricia Colarte.

Anuncio Patrocinado

La intervención del cuarteto fue en los talleres Técnico Profesionales del establecimiento, lo que permitió a sus alumnos tomar un descanso y deleitarse con la música. Andrés Vargas, director de la Escuela Industrial Guillermo Richards, comentó que “los técnicos tienen algo de artistas también porque van modelando la materia y creando y tiene que ver con la música. Esto nos entrega alegría y nos abre a las emociones, por lo que estamos agradecidos por esta oportunidad. Los alumnos estaban sorprendidos al estar en sus talleres y ver al cuarteto que ingresaba a clases, lo que fue fascinante”.

Alexandra Díaz, alumna de 4to medio especialidad de Mecánica Industrial cuenta cómo al estar en su taller manipulando la implementación técnica, se sorprendió con la visita del cuarteto de cuerdas, “fue una experiencia muy linda, de otro mundo, porque escuchar las armonías del cuarteto que generan dan otra vibra que el ruido de las máquinas y la carga del trabajo, nos entregan nuevas experiencias sobre todo que nos intervengan en nuestro taller y creemos que es un privilegio, lo que es una experiencia muy buena”.



WAVM | PUBLICIDAD

AGENCIA DE PUBLICIDAD

- Impresiones
- Manejo de redes sociales
- Videos y fotografías profesionales

Conversemos por WhatsApp

El proyecto contará con 114 jornadas de cuatro horas, durante las que se irá acercando la música a los niños, niñas y jóvenes.

Arriba la orquesta, tiene tres etapas

Desarrollo de la apreciación musical y promoción de la música

A través de la presentación de conciertos, cuartetos, quintetos de cuerda u/o vientos en diferentes formatos, contando con una presentación y mediación, de modo tal que los alumnos y la comunidad educativa de cada establecimiento, puedan acceder a experiencias que amplíen su horizonte cultural y sensibilidad por la música y las artes.

Formación de orquestas y/o bandas

Donde se busca generar una profunda inmersión en la ejecución de música instrumental en establecimientos educacionales, potenciando tanto las habilidades musicales como el aspecto socioemocional y de convivencia escolar de toda la comunidad educativa, los cuales, en contexto de pandemia COVID19, se vuelven aún más relevantes.

Presentaciones y encuentros orquestales

Lanza proyecto ¡Arriba la orquesta! para crear orquestas en los colegios

El plan *Arriba la orquesta*, tiene por objetivo entregar a las orquestas infanto-juveniles desarrolladas al interior de Liceos Bicentenario, un espacio de calidad para mostrar su nivel y trabajo orquestal, ofreciéndoles la oportunidad de participar de encuentros tanto regionales como nacionales.

y tú, ¿qué opinas?