A través de 6 episodios, “Sonido Ambiente” busca reflexionar sobre nuestra sociedad de consumo actual y brindar alternativas que no generen consecuencias sobre el planeta. Los episodios abordan distintas temáticas: plásticos, alimentación, basura electrónica, movilidad, fast fashion y productos de cosmética.

El capítulo “Un problema maquillado”, donde además participa la conocida maquilladora chilena Carla Gasic, trata temas relativos a la industria cosmética y su relación con el medioambiente. “Los plásticos son una gran problemática no solo por los envases también están los microplásticos que se utilizan por ejemplo para reemplazar a exfoliantes naturales como la piedra pómez, la avena y la cáscara de nuez”, menciona Antonia Zegers en su narración. Este mismo estudio demostró que estas partículas plásticas de menos de 5 mm todavía son utilizadas en la máscara para pestañas, los labiales, las bases y los polvos faciales de 11 marcas de primera línea que se venden en el mercado europeo. Estos microplásticos llegan a ríos y océanos donde la fauna los ingiere y luego vuelven a nosotros en la comida.

Anuncio Patrocinado

En tanto, en el episodio sobre la industria textil que se estrena el 10 de mayo “La contaminación está de moda” la actriz María José Bello es quien relata las consecuencias del fast fashion para el medioambiente. Según la Conferencia de la ONU sobre Comercio y Desarrollo (UNCTAD), la moda es la segunda industria más contaminante, después del

petróleo. La producción de ropa representa el 10% de las emisiones de dióxido de carbono a nivel global, el equivalente a lo que libera la Unión Europea por sí sola.

Un reporte de la Fundación Ellen McArthur da cuenta que alrededor del 73% de la ropa producida anualmente termina incinerada o en basureros. “En el vertedero que está la zona de Alto Hospicio (Iquique), que es el segundo más grande del mundo, existen alrededor de 100 mil toneladas de residuos textiles que están en la superficie”, explica Soledad Acuña, vocera de Greenpeace.

y tú, ¿qué opinas?