

Ante un Salón Aqua del Open Hotel repleto de público, la agrupación quillotana Música Ensamble ofreció su concierto de fin de año, denominado “Notas que Transforman”. Fue un espectáculo lleno de sorpresas, que puso un emotivo cierre a una temporada 2022 de muchos ensayos, presentaciones en vivo y hasta la incorporación de nuevos integrantes.

Música Ensamble es un proyecto musical inclusivo, nacido hace una década al aero de una escuela especial de Quillota. Dirigido por la música autodidacta Jéssica Báez Lehner, hace un par de años se independizaron para convertirse en corporación, iniciando un interesante trabajo, que ni siquiera la pandemia pudo interrumpir. La banda cultiva un repertorio latinoamericano y se ha presentado en importantes escenarios del país, como el Museo Violeta Parra o junto a destacados músicos nacionales, como el Tenor Pehuenche Miguel Ángel Pellao, el bajista de Congreso Jorge Campos o el guitarrista de Los Jaivas Alan Reale.

Anuncio Patrocinado

“Un carrusel de emociones”

El concierto “Notas que Transforman” congregó a altas autoridades regionales, como el gobernador Rodrigo Mundaca, la delegada presidencial Sofía González, la diputada Carolina Marzán, el consejero regional Manuel Millones y el alcalde de Quillota Óscar Calderón, entre otros asistentes, quienes disfrutaron de un repertorio que incluyó composiciones de Inti Illimani, Violeta Parra, Víctor Jara, Congreso y Los Jaivas.

WAM | PUBLICIDAD

AGENCIA DE PUBLICIDAD

- Impresiones
- Manejo de redes sociales
- Videos y fotografías profesionales

Conversemos por WhatsApp



Fue en ese contexto que el guitarrista de la legendaria banda viñamarina, Alan Reale, subió sorpresivamente al escenario, para interpretar dos temas junto a la banda. El músico, que es habitual colaborador del Ensamble, comentó que “Me inunda una emoción y una alegría tremenda por ver un tremendo trabajo que hay detrás. Este tipo de situaciones son muy importantes, son situaciones que hay que apoyarlas, que hay que fomentarlas, porque aquí se notó. Estábamos todos emocionadísimos con todo lo que estábamos viendo, el trabajo de los chicos, la dedicación contra viento y marea, haciendo música y siendo felices”.

Por su parte, la directora de Música Ensamble, Jéssica Báez Lehner, enfatizó en la importancia de la música como un instrumento de transformación. Según dijo, “nosotros creemos que la música es un puente, es una herramienta para lograr transformar la sociedad, para mejorar el lugar donde vivimos, para dejarlo un poquito mejor de cómo lo encontramos, a través de lo que nosotros sabemos hacer. Y la música también genera diversos puentes hacia las emociones, hacia la educación, hacia la salud mental y el bienestar de las personas. Entonces, el proyecto es integral desde esa perspectiva: desde que logramos cambiar no solamente nuestra realidad, mejorándola, sino que también la realidad de las personas que vienen a los conciertos, que pueden escuchar la banda, que ven la experiencia, que les interesa”.

Entre los asistentes había mucha alegría por el excelente trabajo presentado por la

agrupación, integrada esta vez por una decena de músicos, más sus profesores Jéssica Báez, Nicolás Kodán y Jorge Herrera. Además de los sonoros aplausos con que fueron premiadas sus interpretaciones al final del concierto, el gobernador regional Rodrigo Mundaca no pudo ocultar su emoción por tan notable espectáculo.

"Estoy muy emocionado todavía. Creo que vi a un grupo musical extraordinario, con unos jóvenes que comprenden la importancia que tiene la música para dotar nuestra alma, nuestro corazón, nuestra mente de alegría, de emociones, de evocaciones también. Creo que lo que hacen ellos es precioso. Este grupo Música Ensamble tiene muchísimo espacio para seguir creciendo, son jóvenes maravillosos, con padres que los apoyan, que están detrás de ellos y con un par de directores que los conducen. Fue un carrusel de emociones", dijo la autoridad regional.

El gobernador Mundaca además comprometió apoyos para impulsar la actividad futura de Música Ensamble, mediante proyectos regionales, por los que dialogó extensamente con las familias de los músicos. El grupo de apoderados también entregó reconocimientos a Nicolás Kodán, Jéssica Báez e Isabel Soto, quienes lideran el equipo que dirige la corporación.

"Me sentí muy feliz"

Camila Pastén Barros, percusionista de Música Ensamble: "Cuando estaba chiquitita, tocaba el metalófono y ahí empecé a creer más en mí misma. Eso es una diferencia y me encanta mucho el Ensamble, para yo pasarlo bien. El concierto me pareció súper bien, porque me encantó y lo pasé súper bien".

Johan Aspé Valenzuela, baterista de Música Ensamble: "Para mí tocar en el Ensamble fue un sueño hecho realidad, porque fue compartir con otros músicos, abrirme más camino en mi carrera musical y este concierto fue bonito, fue especial y me sentí feliz al tocar en este concierto. Me sentí muy feliz".

Guitarrista de Los Jaivas tocó en concierto de fin de año de la Banda Música Ensamble



Guitarrista de Los Jaivas tocó en concierto de fin de año de la Banda Música Ensamble



y tú, ¿qué opinas?