

**“Yo no canto por cantar ni por tener buena voz, canto porque la guitarra tiene sentido y razón”,** canta Víctor Jara en la introducción de su emotivo himno “Manifiesto”. Inspirado en aquella declaración de principios del malogrado artista chileno nace el Festival Canto con Sentido y Razón, cuya primera versión se realizará el viernes 3 y el sábado 4 de febrero en el Anfiteatro El Patagual de Olmué, donde recientemente se celebrará el Festival del Huaso de la misma ciudad.

Como su nombre lo indica, este encuentro busca abrir un escenario de alta convocatoria - a las expresiones del canto con contenido social y de alto vuelo poético. Del mismo modo, Canto con Sentido y Razón quiere convertirse en una plataforma musical permanente a

Anuncio Patrocinado

nivel nacional e internacional para la llamada canción comprometida chilena y latinoamericana.

**“Es fundamental decir que esta instancia no es un evento, sino un hito que busca reposicionar la creación musical con sentido y razón,** con estética poética, contenido social, y que sale a disputar espacios en la industria musical, como una alternativa a ser escuchada y considerada”, dicen en La Realidad Producciones, Cuarso y Alevosía Producciones, organizadores de la instancia que se celebrará, ambos días de febrero, a partir de las 21.00 horas.



**WAVM | PUBLICIDAD**

**AGENCIA DE PUBLICIDAD**

-  Impresiones
-  Manejo de redes sociales
-  Videos y fotografías profesionales

 **Conversemos por WhatsApp**

Esta primera edición del festival -que no será televisado ni tiene un afán competitivo- contará con artistas de renombre internacional y nacional. Un ejemplo de lo primero será la presencia del cantautor argentino **Víctor Heredia**, quien guarda una estrecha relación con Chile. **Los Jaivas, Inti Illimani, Nano Stern, Manuel García, Tata Barahona y Francisco Villa** serán otros grandes nombres que engalantarán las veraniegas noches de Olmué.

Al respecto, **Jorge Coulon**, fundador de Inti Illimani, destaca que “me parece súper importante apoyar esta iniciativa, desde el nombre. Promete ser un festival que tiene continuidad en el tiempo y se plantea como una alternativa no excluyente en el panorama musical chileno, pero que le da espacio a un género que le ha dado mucha importancia a Chile en el mundo entero”.

En tanto, también habrá artistas invitados/as que participarán de la instancia y actuarán en horario estelar en ambas jornadas: **Claudio Martínez, Andrea Andreu, La Chinganera, José Manuel Lattus, Melissa Johnson & Chagual, Juanjo Montecinos, Carmen Lienqueo y Nuevo Limache Viejo.**

En la apertura de ambas jornadas, además, se le rendirá un emotivo homenaje al fallecido cantautor, poeta, escritor y figura fundamental de la música chilena, Patricio Manns.

Las entradas ya están a la venta a través del sistema <https://ticketplus.cl/events/primer-festival-de-canto-con-sentido-y-razon>, y sin recargo en las boleterías de El Patagual. Los precios van desde \$15.000 en adelante.

### **Programación:**

Viernes 3 de febrero: Los Jaivas, Nano Stern, Tata Barahona, Francisco Villa, Andrea Andreu, Claudio Martínez, La Chinganera y José Manuel Lattus.

Sábado 4 de febrero: Inti Illimani, Víctor Heredia, Manuel García, Melissa Johnson & Chagual, Juanjo Montecinos, Carmen Lienqueo y Nuevo Limache Viejo.

### **Redes sociales:**

Facebook: <https://www.facebook.com/festival.cantoconsentidoyrazon> Instagram: <https://www.instagram.com/festival.cantoconsentidoyrazon/>



Primer Festival  
**CANTO CON  
SENTIDO  
Y RAZÓN**

**3 y 4 Febrero**

**El Patagual Olmué**



**inti-illimani**

**VÍCTOR  
HEREDIA**

  
**MANUEL GARCIA**

**NANO  
STERN**

**Francisco  
Villa**

**tata** Barahona

**MÁS INVITADOS**

**Andrea Andreu / Claudio Martínez / Melissa Johnson & Chagual**

**José Manuel Lattus / Juanjo Montecinos / La Chinganera**

**Carmen Lienqueo / Nuevo Limache Viejo**

Entradas en:

**ticketplus+**

Y EN BOLETERÍA DEL PATAGUAL.

INFORMACIONES: **+56 9 4015 2198**

 **la  
realidad**  
PRODUCCIONES

**CUARSO**

**ALEVOSÍA**  
PRODUCCIONES

## Festival Canto con Sentido y Razón se toma El Patagual

y tú, ¿qué opinas?