

5° Seminario Internacional Las Infancias Quieren Cine culmina con taller de cine para niños y niñas de Quintero y Puchuncaví

Hasta el Complejo Educacional Sargento Aldea de Ventanas llegaron diversas autoridades para dar inicio al taller de cine **“El club de las y los contadores de historias”**, hito culmine desarrollado por la Corporación Cultural Ojo de Pescado, en el marco [**del 5° Seminario Internacional Las Infancias Quieren Cine**](#) —proyecto que es financiado por el Fondo de Fomento Audiovisual Convocatoria 2023 del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio—.

La actividad contó con la participación de Claudia Espinoza Carramiñana, seremi de Desarrollo Social; Alejandra Fritis Zapata, directora del 5° Seminario Internacional Las infancias Quieren Cine; Mariana Hidalgo, directora de programación de NTV Chile; Jan-Willem Bult y Aldana Duhalde, facilitadores del taller y representantes internacionales de [Prix Jeunesse International](#), entre otras autoridades.

Anuncio Patrocinado

“El taller busca abordar, a través del audiovisual y durante tres sesiones, la crisis del calentamiento global junto a niños y niñas habitantes de Ventanas y Puchuncaví. Los participantes son niños que están preocupados y directamente afectados por lo que ha ocurrido históricamente en esta zona debido a la contaminación ambiental, por lo que uno de los objetivos es entregarles herramientas para que se atrevan a contar sus propias historias” explica Alejandra Fritis Zapara, directora del 5° Seminario Internacional Las Infancias Quieren Cine.

“Nos alegra mucho poder colaborar con una iniciativa como esta, que implica la posibilidad de potenciar el protagonismo y la autoría de niños y niñas. Trabajar con Ojo de Pescado tiene total coherencia con el mandato que tenemos de implementar la Ley de Garantía de Derechos de la Niñez, que implica generar las condiciones para potenciar su protagonismo y una participación real”, comentó la seremi de Desarrollo Social de la Región de Valparaíso, Claudia Espinoza Carramiñana.

WAM | PUBLICIDAD

AGENCIA DE PUBLICIDAD

- Impresiones
- Manejo de redes sociales
- Videos y fotografías profesionales

Conversemos por WhatsApp

Cabe destacar, que el taller se desarrollará bajo la **metodología Storytelling Club**, un proceso formativo y creativo que culminará con la creación de un libro colectivo y un video testimonial. Así lo explicó Aldana Duhalde, especialista en la creación y realización de contenidos culturales, sociales y ecológicos para público preescolar, infantil y juvenil:

“El objetivo es llegar a la auténtica comunicación y conexión con las infancias. Para ello, la metodología Storytelling Club genera historias auténticas que vienen de niños en situación de vulnerabilidad o que tienen alguna situación que superar. Ellos en todo este proceso tienen que tener una voz, una opinión y, probablemente, con su fuerza, convicción, descubrimiento, poder y creatividad podremos construir un mundo mejor”.

Por su parte, Jan-Willem Bult, realizador de Países Bajos, docente de cine y televisión y creador de la filosofía ‘Children in the Centre©’, se refirió a la importancia de generar una hermandad entre las niñeces del mundo:

“Estoy aquí para apoyar un importante proyecto donde los niños y niñas pueden hablar y contar sus historias. Creo que hay solo un mundo donde tenemos bordes artificiales y es muy importante que los niños de hoy, que tienen habilidades comunicacionales, puedan conectar con otros niños y contarse sus historias para construir un mundo mucho mejor que el que dejan atrás los adultos”.

5° Seminario Internacional Las Infancias Quieren Cine culmina con taller de cine para niños y niñas de Quintero y Puchuncaví

Cabe destacar, que se seleccionarán dos historias resultantes del taller para ser parte de la serie televisiva mundial llamada **“El día que me hice fuerte”**, donde niños, niñas y adolescentes de todo el mundo narran sus historias desde la superación y la resiliencia, producción que en nuestro país será posible gracias al trabajo colaborativo con **NTV Chile**, media partner oficial del Seminario.

“Esta iniciativa para NTV es muy importante, ya que nos da la oportunidad de que niños y niñas usen la pantalla de nuestro canal para contar sus propias historias. Estamos muy felices de que este tipo de instancias ocurran. A través de este taller, NTV abre los espacios para que podamos hacer la colaboración real, ya que mostraremos a los niños y niñas como protagonistas de sus propias vidas, y cómo hoy día están viviendo y haciéndose cargo de construir una mejor sociedad”, explica Mariana Hidalgo, directora de programación de NTV Chile.

En el taller participarán niños y niñas, de entre 10 y 16 años, provenientes de diversos establecimientos educacionales de Quintero y Puchuncaví, como el Colegio Inglés, Colegio Sargent Aldea, Colegio Don Orione, República de Francia y Escuela La Chocota.

“Para nosotros es un gran orgullo ser la sede de este taller, ya que permite potenciar todo lo que hemos trabajado en el colegio, especialmente en el área técnica y en artes. Gracias a este taller, algunos de nuestros alumnos podrán desarrollar técnicas y elaborar relatos, que les permitirán expresar todo lo que sienten sobre la crisis del cambio climático” explica Enrique Franco Orellana, inspector general del Complejo Educacional Sargento Aldea.

De este modo, culmina **el 5° Seminario Internacional Las Infancias Quieren Cine**, que se desarrolló durante tres semanas en Valparaíso, con la participación de destacados/as especialistas de Colombia, Alemania, México, Países Bajos y Argentina, quienes compartieron sus experiencias sobre cine y televisión para las infancias en talleres y encuentros presenciales.

5° Seminario Internacional Las Infancias Quieren Cine culmina con taller de cine para niños y niñas de Quintero y Puchuncaví



5° Seminario Internacional Las Infancias Quieren Cine culmina con taller de cine para niños y niñas de Quintero y Puchuncaví



y tú, ¿qué opinas?