Con cinco funciones en la Cineteca PUCV y una sesión especial de cortometrajes en el Campus Curauma de la Universidad, por primera en Valparaíso se efectuará “Another Way Festival. Cine sobre progreso sostenible”, programa que ofrecerá trabajos recientes en torno a cuestionamientos y temáticas medioambientales, sociales y económicas. Los largometrajes y cortometrajes arriban a través del Centro Cultural de España en Chile, en alianza con la casa de estudios.

El programa se distribuirá a lo largo de dos semanas, comenzando el lunes 17 y martes 18, para continuar el lunes 24, martes 25 y miércoles 26, en la Cineteca PUCV (Avenida Brasil 2830, Valparaíso) con funciones gratuitas a las 18 horas.

Anuncio Patrocinado

PERMISO
CIRCULACIÓN
Segunda cuota
Paga en línea:
www.muninogales.cl
📢 Recuerda que hasta el 30 de agosto tienes plazo para pagar la segunda cuota de tu permiso de circulación 2025.
Te informamos de los horarios de atención en la Unidad de Tránsito. (Interior Edificio Municipal)
📅 Martes 26 al viernes 29 de Agosto:
🕘09:00 - 13:30 horas.
📅 Sábado 30 de Agosto: 🕘09:00 - 13:30 horas.
También puedes realizar el trámite en www.muninogales.cl
Nogales
MUNICIPALIDAD

De manera especial y en colaboración con la Facultad de Ciencias PUCV, el festival se extenderá hasta el Campus Curauma con una muestra rotativa en el Auditorio de la Facultad el miércoles 19 de junio, entre 13.30 y 14.30 horas, como una manera de poner a disposición de la comunidad universitarias los contenidos y cuestiones planteadas por los cortometrajes que integran la muestra.

“Es una sesión de 30 minutos, con cinco cortometrajes muy entretenidos y donde cada uno, con su planteamiento, completa una mirada de la complejidad del tema medioambiental”, señaló Verónica Muñoz, encargada de Cineteca PUCV.

El festival, que tuvo su novena edición en octubre de 2023 en Madrid, responde a los desafíos propuestos por la organización del Another Way Film Festival (AWFF): presentar documentales inéditos de alta calidad que abordan los pilares de la sostenibilidad (social, medioambiental y económica) y, como segundo propósito, informar, educar y concienciar al público sobre los desafíos medioambientales actuales.

“La ciencia confirma el aumento alarmante del calentamiento global, lo que subraya la urgencia de abordar la crisis climática. El interés del público en este tema es innegable. A través del programa de películas que ofrece el festival junto a la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), buscamos involucrar a nivel global a

través del cine documental español y latinoamericano. Queremos compartir nuevas formas de contar historias sobre temas de máxima relevancia para el público y crear un espacio de encuentro entre el cine y la sociedad”, comentan los gestores de la iniciativa.

Este programa de cine es organizado en Valparaíso por la Dirección de Vinculación Artístico Cultural PUCV y el Centro Cultural de España en Chile, con la colaboración de la Dirección de Vinculación Social y Sostenibilidad de la PUCV y la Facultad de Ciencias de la Universidad.

PROGRAMACIÓN

· Lunes 17 de junio. “Domingo Domingo”. Dir. Laura García Andreu. España, 2023

· Martes 18 de junio. “Ural Lawoi. Hermano del mar”. Dir. Telmo Iragorri – Manuel Coronado.

· Lunes 24 de junio. “Ganado o desierto”. Dir. Francisco Vaquero. España, 2022

· Martes 25 de junio. “Fauna”. Dir. Pau Faus. España, 2023 74 min Tráiler

· Miércoles 26 de junio. “This stolen country of mine”. Dir. Marc Wiese – Carlos Andrés Vera. Ecuador, 2022

CORTOMETRAJES

· Footage found before losing the sea. España. 9’30. Dir. Carles Abad Tent

· “Cristal. Papel. Orgánico” (2022). España 4’. Dir. Almudena Vázquez.

· “El establo” (2023). España. 10’. Dir. Elisa Puerto Aubel.

· “Chimborazo” (2022). España. 7’17. Dir. Keila Cepeda.

· “Su siglo verde”. España. 6’28. Dir. Mariana Oliveira.

y tú, ¿qué opinas?