

Histórico: Kidd Voodoo y Jere Klein encendieron la cuarta jornada de la Expo Quillota con 25 mil asistentes

La noche del sábado estuvo marcada por la energía y emoción juvenil, con una asistencia récord que abarrotó el estadio Lucio Fariña Fernández. Desde las 18:00 horas, cientos de adolescentes se reunieron para asegurar los mejores lugares y disfrutar de la noche urbana más esperada de la Gran Fiesta, escenario que se ha consolidado como un referente en la escena musical de la región.

A las 20:30 horas, la fiesta comenzó con la vibrante mezcla de DJ Joaco Rojas y DJ Osses, quienes encendieron el ambiente para el inicio oficial de la noche. El animador local, Diego Acosta, presentó al primer invitado, SrVando, quien abrió la jornada con su particular estilo con el que se ha abierto camino en la escena musical.

Anuncio Patrocinado



La llegada de Jere Klein fue uno de los puntos culminantes de la noche. El cantante y compositor chileno, que fusiona ritmos de trap y reguetón con un toque único, hizo vibrar a sus fans con éxitos como “Ando”, “Una en un millón”, “Manda tu ubi” y “X eso bb”, canciones que han marcado tendencia en plataformas digitales y entre sus seguidores.

El momento álgido de la noche llegó con Kidd Voodoo, quien demostró su habilidad para capturar el desamor en ritmos pegajosos y contagiosos. Con sus temas “Fashion Girl”, “Ángeles”, “Ese Guille” y “Enrolar”, se ganó la ovación de un público completamente entregado.



WAWM | PUBLICIDAD

AGENCIA DE PUBLICIDAD

- Impresiones
- Manejo de redes sociales
- Videos y fotografías profesionales

Conversemos por WhatsApp

“Fue algo espectacular, quedé sin voz prácticamente. Yo me vine a las 10:00 de la mañana a esperar que abrieran, para quedar adelante”, “Estuvo súper bueno, y que bueno que traigan artistas que escuchemos todos para que prenda Quillota”, fueron las expresiones del público en la cuarta noche de Expo Quillota 2024.

En el escenario sur, Pascuala Ilabaca y Fauna sorprendieron con una emotiva presentación junto a la Orquesta Municipal de Música Popular, interpretando “El Baile de Kkoyaruna”, una canción que honra a quienes viajan largas horas para llevar el sustento a sus familias. La banda Tempus Machine añadió un toque de rock con una actuación auténtica y su estilo característico, generando una experiencia musical diversa.

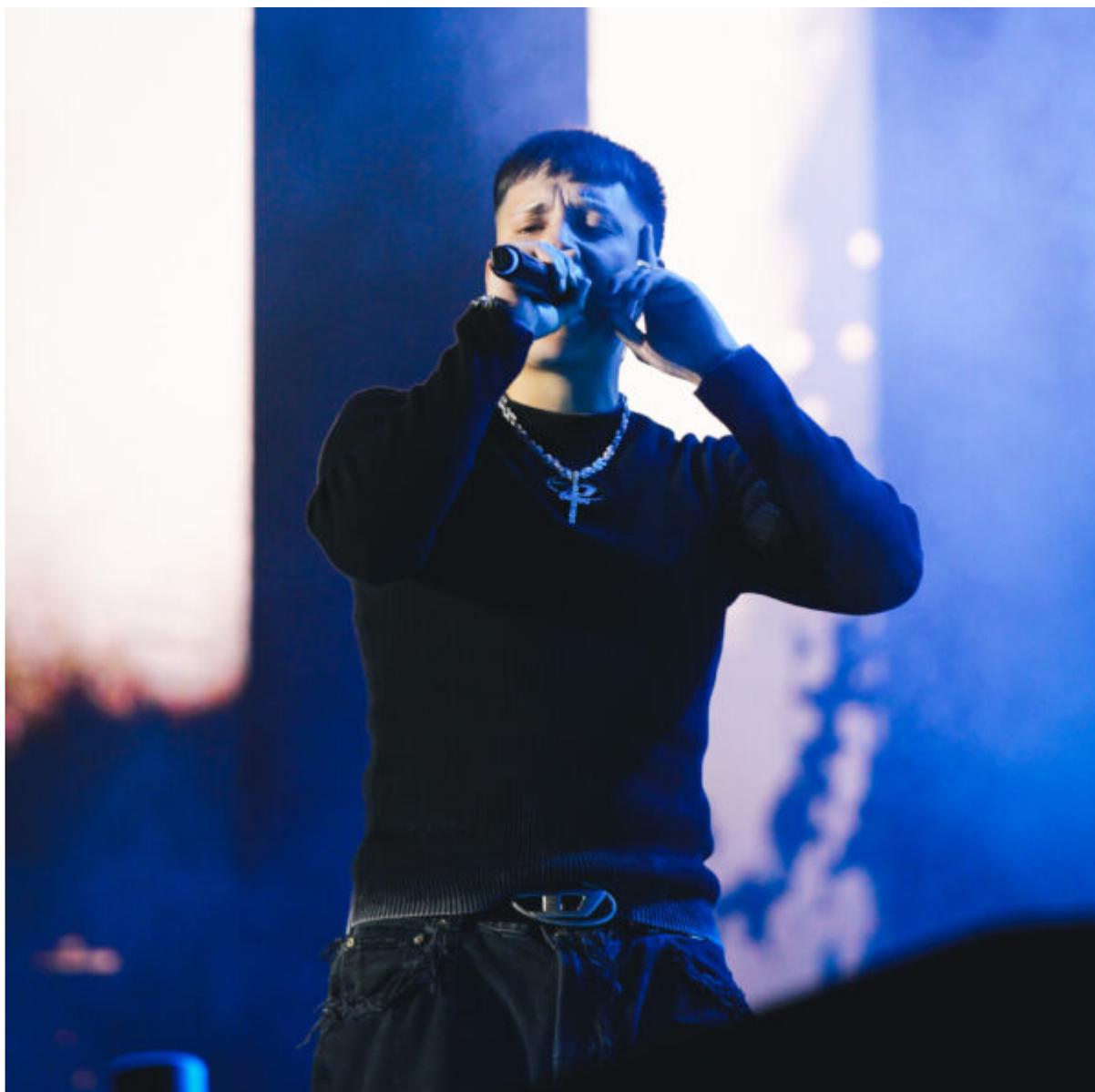
La última noche de la Gran Fiesta promete ser inolvidable con la esperada actuación de Luis Fonsi, quien celebrará sus 25 años de carrera junto al público de Quillota. En el escenario sur, Quinta Interior y Animé Rock Project completarán esta gran jornada. Las entradas están disponibles en boleterías del estadio y en Ticketplus.cl.

Revisa acá una galería con lo mejor de la jornada por Jordan Moraga

Histórico: Kidd Voodoo y Jere Klein encendieron la cuarta jornada de la Expo Quillota con 25 mil asistentes



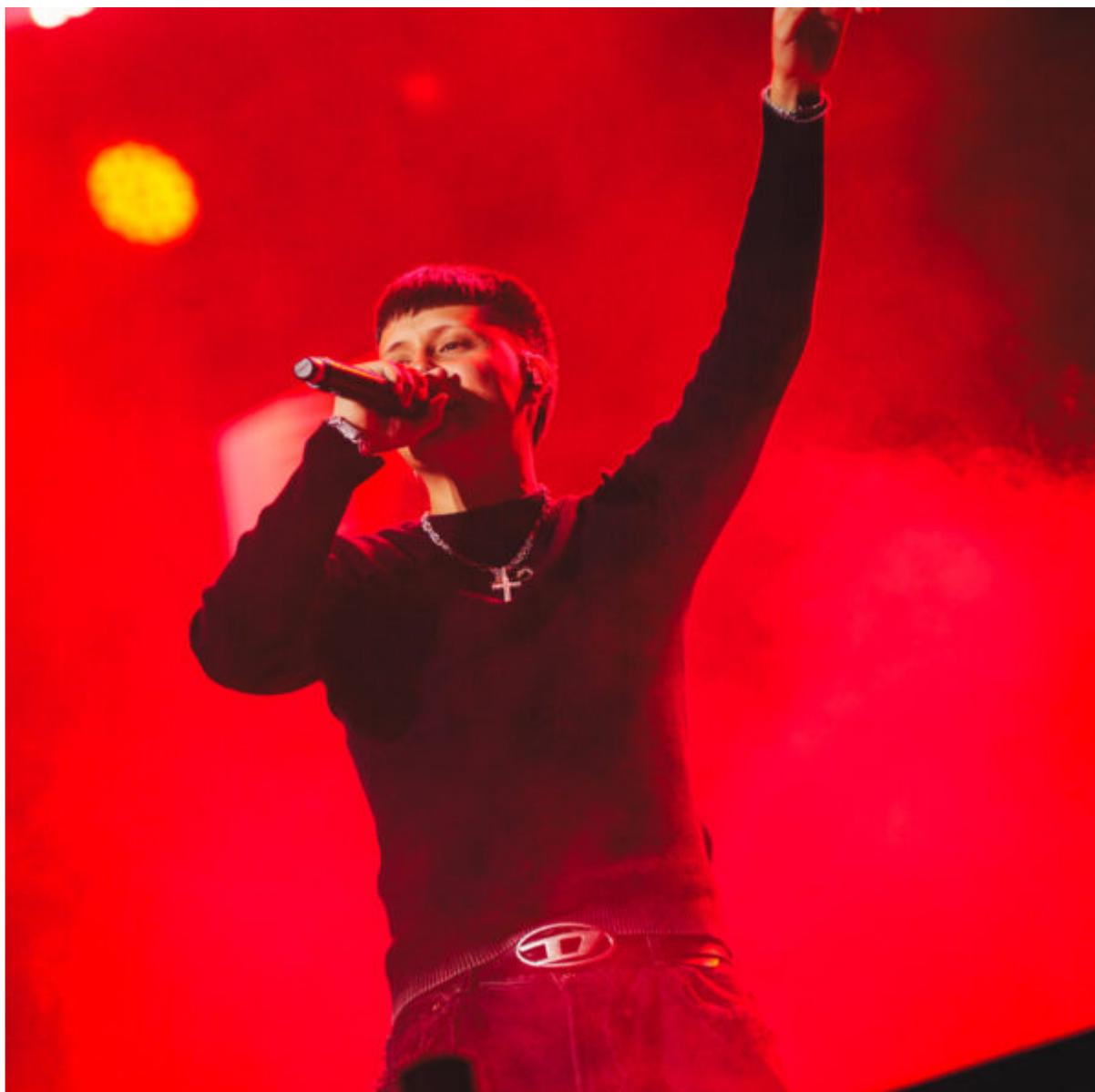
Histórico: Kidd Voodoo y Jere Klein encendieron la cuarta jornada de la Expo Quillota con 25 mil asistentes



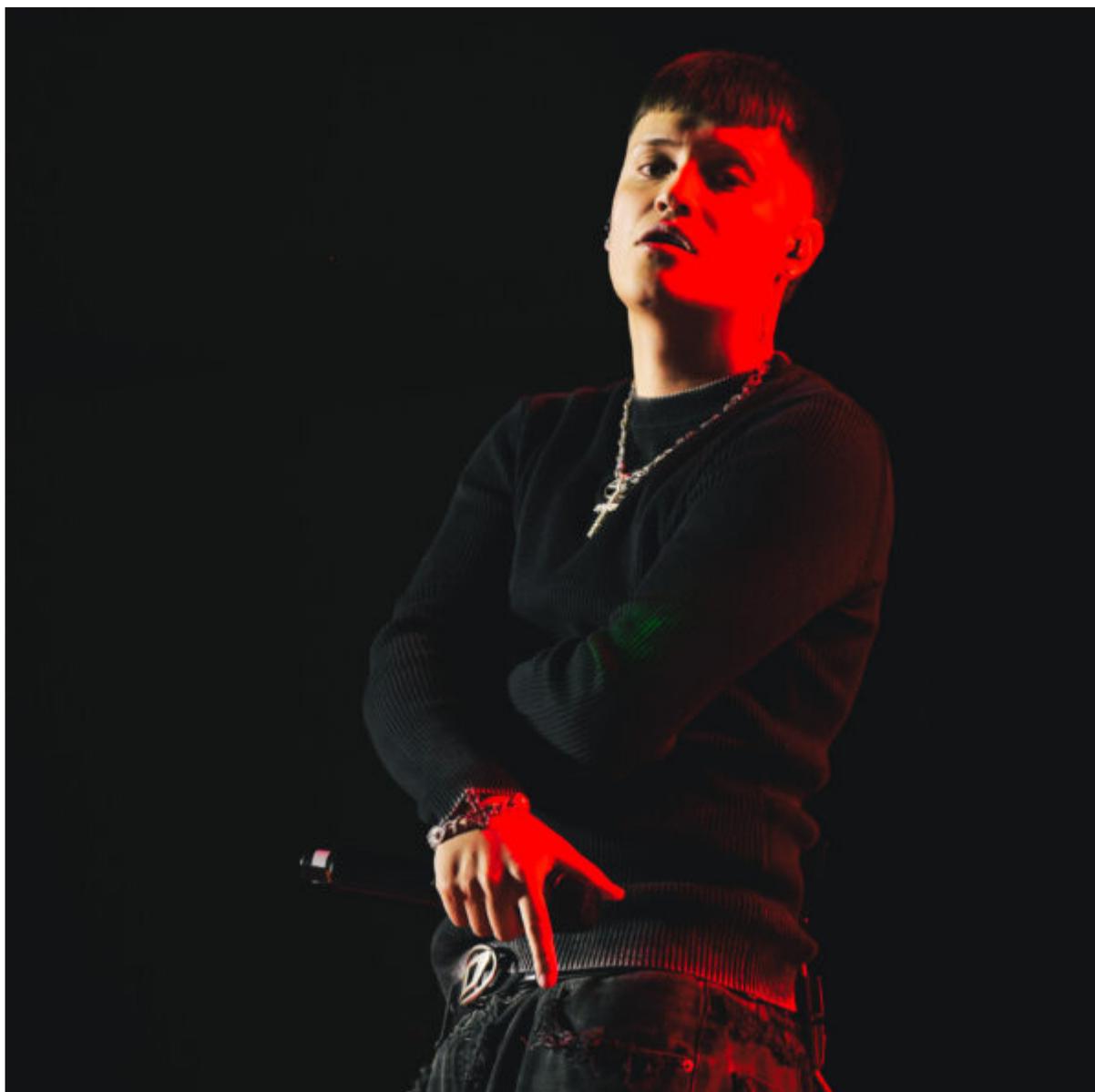
Histórico: Kidd Voodoo y Jere Klein encendieron la cuarta jornada de la Expo Quillota con 25 mil asistentes



Histórico: Kidd Voodoo y Jere Klein encendieron la cuarta jornada de la Expo Quillota con 25 mil asistentes



Histórico: Kidd Voodoo y Jere Klein encendieron la cuarta jornada de la Expo Quillota con 25 mil asistentes



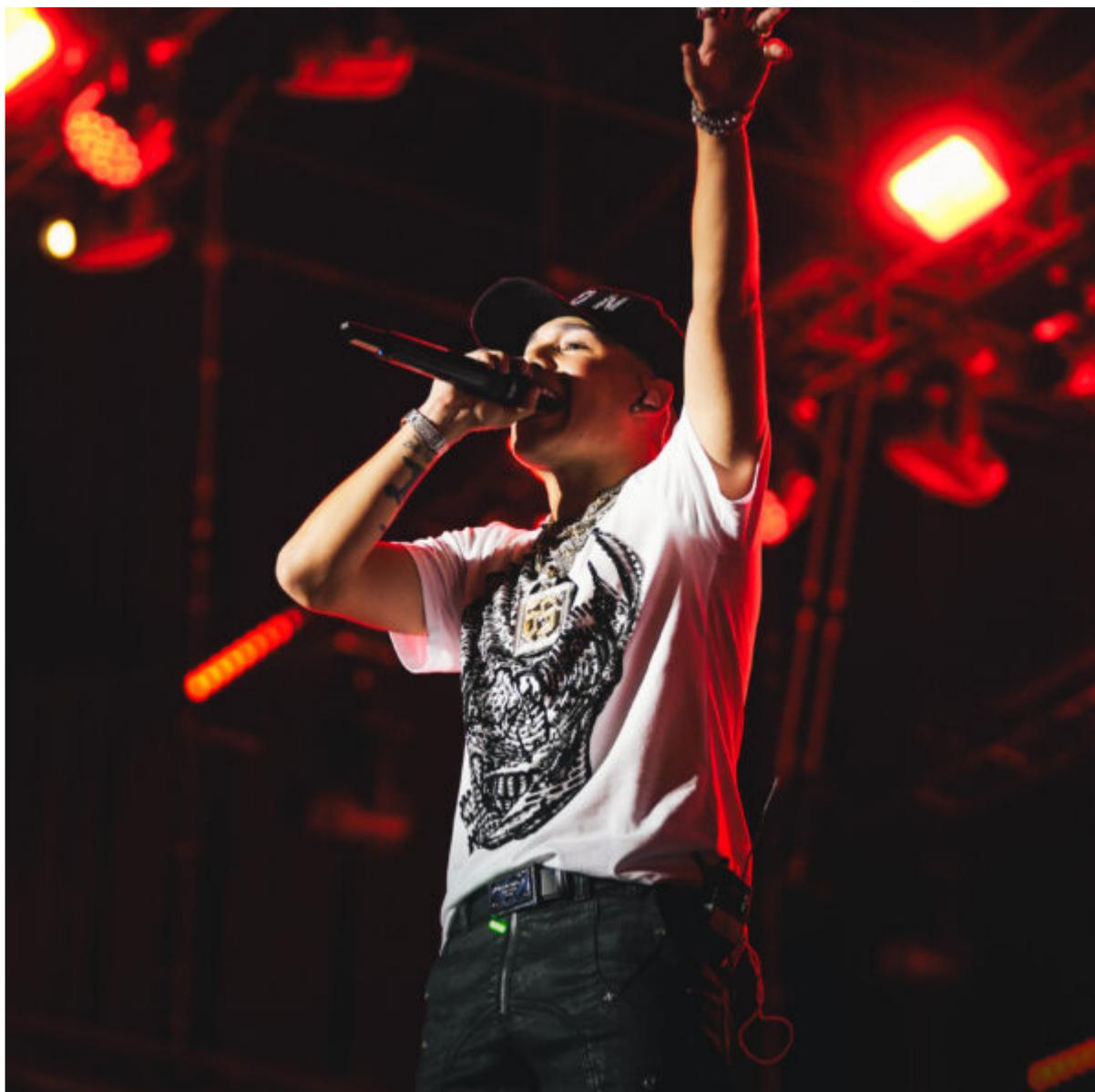
Histórico: Kidd Voodoo y Jere Klein encendieron la cuarta jornada de la Expo Quillota con 25 mil asistentes



Histórico: Kidd Voodoo y Jere Klein encendieron la cuarta jornada de la Expo Quillota con 25 mil asistentes



Histórico: Kidd Voodoo y Jere Klein encendieron la cuarta jornada de la Expo Quillota con 25 mil asistentes



Histórico: Kidd Voodoo y Jere Klein encendieron la cuarta jornada de la Expo Quillota con 25 mil asistentes



Histórico: Kidd Voodoo y Jere Klein encendieron la cuarta jornada de la Expo Quillota con 25 mil asistentes



y tú, ¿qué opinas?