

Luego de recorrer 19 comunas en las regiones Metropolitana, de Tarapacá, de Antofagasta y de Coquimbo, Amal visitó la ciudad puerto para comenzar su camino por Valpo a Mil. En la comuna, la marioneta de 3,5 metros de altura que interpreta a una niña siria refugiada de 10 años que busca su hogar fue recibida entre batucadas y marionetas. Además, compartió con niñas y niños de Las Cañas y Playa Ancha.

Amal en Chile ha llevado consigo un mensaje de esperanza y un llamado de atención para poner énfasis en los niños que han sufrido situaciones similares. Y tal como en todas las localidades que ha visitado, en Valparaíso conectó con quienes acudieron a verla, y siguió difundiendo esta advertencia grave, pero de manera familiar y amigable.

Anuncio Patrocinado

“La visita de Amal a Valparaíso es tremendamente simbólica. Esta niña refugiada representa la esperanza y resiliencia, que son los mismos principios que ha tenido esta ciudad ante los incendios, por ejemplo; Amal es emblema de la diversidad cultural, tal como lo es Valparaíso. Además, el puerto ha sido refugio de muchos inmigrantes y exiliados que han buscado un nuevo comienzo, un nuevo hogar, tal como lo hace ella”, comenta Carmen Romero Quero, directora general de la Fundación Teatro a Mil.

Jornada en Valparaíso

A las 11:00 de este sábado comenzó la fiesta en el Puerto de Valparaíso, desde Errázuriz con Sotomayor. En ese lugar, Amal fue recibida por niñas y niños de Las Cañas y de Playa Ancha. Luego, en una celebración que se dio entre las míticas batucadas de la ciudad y entre marionetas, hacia la Plaza Echaurren. Junto a miles de personas, la muñeca de 3,5 metros caminó siempre reforzando el mensaje que ha dado Amal en Chile de visibilizar a los niños que se ven despojados de sus derechos.



WAM | PUBLICIDAD

AGENCIA DE PUBLICIDAD

-  Impresiones
-  Manejo de redes sociales
-  Videos y fotografías profesionales

 **Conversemos por WhatsApp**

La Alcaldesa de Valparaíso, Camila Nieto, agradeció contar con Amal en Valparaíso y sostuvo que “estoy muy contenta de que Teatro a Mil haya decidido también aportar por nuestra ciudad. Valparaíso es una ciudad que tiene muchos niños y niñas y como alcaldesa vamos a pensar en ustedes también para realizar actividades culturales”.

Por su parte, Guillermo Crovari, Gerente General (s) EPV, indicó que “estamos muy contentos de tener esta actividad acá, trabajar junto a Teatro a Mil y tener este espacio urbano y portuario, una actividad de estas características que congrega a los niños y que es una actividad para ellos y que se realiza acá en Valparaíso, un puerto que tanto queremos, un puerto que tiene su origen en la inmigración”.

Mientras, Andrés García, coordinador de Circulación Nacional de la Fundación Teatro a Mil, agregó que “queremos agradecer enormemente la participación de todos ustedes, del recibimiento Amal en la Quinta Región. Y quiero destacar especialmente el apoyo y colaboración entre el municipio de Valparaíso y también de Puerto Valparaíso que hacen posible que estemos con Amal, que viene recorriendo Chile desde Iquique y que vamos a llegar hasta la lejana Punta Arenas. El lema de este año es “Más Humanidad” y ella con su mensaje nos está representando a todos y todo el mundo. No nos olvidemos de los niños que sufren, no nos olvidemos de los niños que son abandonados, no nos olvidemos de los niños y familias que tienen que salir de sus territorios, que no tienen opción. Y lo importante es que

sepamos compartir y recibir a quienes están viviendo esta situación”.

El camino de Amal

Este espectáculo, que es parte de la programación del Festival Internacional Teatro a Mil 2025, ha sido diseñado y pensado para espectadores de todas las edades, quienes podrán conocerla y vivir una experiencia única de forma totalmente gratuita. Ha sido desarrollado por The Walk Productions y Handspring Puppet Company. Esta última compañía sudafricana tiene más de 40 años de existencia y ha recorrido 17 países antes que Chile, y éste es el primer viaje de Amal a Sudamérica.

Amal en Chile continuará su camino en la Región de Valparaíso por las comunas de La Calera (18 de enero, 19:00 horas), Casablanca (20 de enero, 19:30 horas) y por San Felipe (21 de enero, 19:00 horas).

Además, de este espectáculo, el público de la Región podrá disfrutar de la obra argentina El brote (20 de enero en San Felipe), y del montaje de danza de la India La Historia del Ramayana (21 de enero en Casablanca).

Y hasta el 14 de febrero pueden asistir a la exposición Te Amo. Mon Laferte Visual (Parque Cultural de Valparaíso), de la artista nacional, que cuenta con diferentes secciones, como una dedicada con una instalación sonora, retratos, objetos biográficos, entre otras. También cuenta con objetos muy vinculados al territorio, como por ejemplo, obras relacionadas a mujeres de libertad y justamente se exhibe en Cerro Cárcel; en la muestra está el vestido que Mon Laferte usó en el Festival de Viña del Mar; hay pinturas en que la gente se podrá identificar con paisajes de comunas cercanas; y desde el Parque Cultural de Valparaíso se ve el mural que pintó y que aparece en el documental de Netflix. Las entradas podrán adquirirlas en [Ticketplus.cl](https://www.ticketplus.cl).



Amal llega a Valpo a Mil visitando la ciudad puerto



y tú, ¿qué opinas?