



Un hermoso proyecto de rescate cultural, a través de la artesanía en cerámica y greda, fue el que ejecutaron los vecinos de la localidad rural de Las Palmas en Olmué. Esta acción de identidad local fue realizada gracias al aporte y adjudicación de un proyecto de la directiva, que lo postuló al FNDR 8% del Gobierno Regional de Valparaíso, en el cual se realizó un taller abierto y gratuito para la comunidad.

"El proyecto fue pensado principalmente para hacer un rescate de ciertas tradiciones que tenían en el sector de Las Palmas, en el rubro de la alfarería, principalmente lo que es cerámica y greda. Fue un taller de diez sesiones y los participantes fueron principalmente jóvenes que pudieron experimentar un proceso creativo, que conlleva el rescate cultural e identidad del sector", contó la coordinadora del proyecto, Carolina Mancilla

Anuncio Patrocinado

Janett Cordero, alumna del taller, rescató el "poder crear artefactos de cocina con las manos, el poder hacer algo que te identifique, es una experiencia maravillosa y súper enriquecedora".

En la misma línea, Luz Tapia, alumna del taller, dijo que "estos talleres son importantes que se sigan realizando, y espero que esto sea más un comienzo que un final, porque conecta a la comunidad. Pude conocer a muchas vecinas y entablar amistades y poder compartir. Traer de vuelta a la vida este hermoso trabajo en cerámica es reconfortante", explicó.





Por su parte, Claudia Tapia, relatora taller de cerámica, "me apasiona enseñar lo que sé y creo que este taller tiene un valor súper importante porque las alumnas lograron hacer y demostrar toda la pasión que ellas tienen, con trabajo y talento" concluyó.

 $\frac{https://www.tuopinas.cl/wp-content/uploads/2025/01/WhatsApp-Video-2025-01-23-at-10.45.4}{6.mp4}$

y tú, ¿qué opinas?