

## Connotada maestra de piano Edith Fischer quedó sorprendida del movimiento cultural de La Calera

Un emotivo y enriquecedor encuentro vivieron los alumnos del taller de piano de la Oficina de las Culturas, Artes y Patrimonio de La Calera, quienes compartieron con la destacada pianista chilena **Edith Fischer**, reconocida internacionalmente y discípula del maestro **Claudio Arrau**.

La actividad se realizó el pasado jueves y fue gestionada por la profesora **Loreto Villarroel**, quien dirige el taller de piano municipal. Según explicó, la idea surgió luego de una visita junto a sus alumnos a la capital, donde lograron conocer brevemente a la artista. "Nos dio su correo para mantener el contacto, y tiempo después me atreví a invitarla a conocer nuestro trabajo en La Calera... nunca imaginé que realmente vendría", relató Villarroel.

## Anuncio Patrocinado

Durante el conversatorio, los alumnos -de distintas edades-, profesores de música y miembros de la **Orquesta Municipal**, pudieron dialogar abiertamente con la maestra, quien respondió con cercanía y humor las preguntas de los niños. Cuando le consultaron cuál era su melodía favorita, respondió: "**La que esté tocando en el momento es mi favorita**". Y al preguntarle a qué compositor le habría gustado conocer, contestó sin dudar: "**A Beethoven**".

Edith Fischer, de 91 años, ha sido galardonada con distinciones como el **Premio Dinu Lipatti de Londres**, el **Primer Premio del Concurso Internacional de Múnich** y el **Premio a la Música Nacional Presidente de la República**. En su visita, se mostró profundamente emocionada por el entusiasmo cultural que encontró en la comuna.





"Estas instancias son muy necesarias en el mundo actual, gobernado por lo instantáneo y el aislamiento. No puedo creer que en una ciudad pequeña haya tantos niños y jóvenes interesados en la música. Me voy feliz de haber tenido contacto con ellos y de quizás haberlos estimulado a seguir haciendo arte", expresó la maestra.

El encuentro fue una verdadera lección de vida y música para los jóvenes caleranos, quienes vivieron una experiencia inolvidable junto a una de las pianistas más relevantes de la escena clásica chilena.

y tú, ¿qué opinas?