El libro relata el asesinato de Alberto “el Beto” Muñoz, un joven trabajador de la comuna de La Cruz, ocurrido tras un disparo que quebró la tranquilidad rural del sector y conmocionó a la comunidad. El crimen, cometido por Cayo Beltrán, un influyente empresario local, da inicio a una investigación que se enfrenta a un entramado de silencios, complicidades y pactos tácitos que, en el contexto de la época, buscaron proteger al responsable.

Mientras la madre de la víctima inicia una búsqueda desesperada y un detective intenta avanzar en medio de la resistencia del entorno, el relato expone una realidad donde el miedo colectivo, la represión y la falta de garantías judiciales condicionan el accionar de la justicia. A través de esta historia, el autor reconstruye no solo el caso policial, sino también el clima social de un período en que la impunidad formaba parte de la vida cotidiana.

Anuncio Patrocinado

A medio camino entre el periodismo narrativo y la novela policial, *Un crimen en La Cruz* se desarrolla con el ritmo de un thriller, combinando rigor investigativo con una prosa literaria que mantiene la tensión a lo largo de toda la obra. La publicación se plantea, además, como una crítica directa al ejercicio abusivo del poder y a las estructuras que permitieron encubrir crímenes durante la dictadura.

En el lanzamiento del libro, el abogado y exfiscal Emiliano Arias destacó su capacidad de atrapar al lector. “Es un libro que se lee muy rápido, ideal tanto para quienes se inician en los thrillers como para lectores más experimentados. Mantiene la tensión durante todo el proceso y, aunque pareciera que uno ya conoce el final, igual sorprende”, señaló.

En la misma línea, la periodista Patricia Silva calificó la obra como imperdible dentro del género en Chile. “No solo relata un crimen horroroso, sino que aborda en profundidad el abuso de poder ejercido contra una persona sencilla y vulnerable. Está muy bien escrito, con un lenguaje rico, y es de esos libros que se leen en una sola jornada porque no se pueden soltar”, afirmó.

Jorge Díaz Saenger cuenta con una extensa trayectoria en medios de comunicación. Ha sido conductor y editor de noticias en Canal 13, guionista de teleseries como *Ángel malo* y *Te conté*, y autor de diversos libros de no ficción. Reconocido con el Premio Nacional de Periodismo de Televisión, en esta obra combina su experiencia

periodística con una narrativa literaria que busca interpelar al lector desde la memoria, la verdad y la emoción.

Un crimen en La Cruz ya se encuentra disponible en el sitio web de Editorial Forja y en las principales librerías y plataformas del país.

y tú, ¿qué opinas?