

Museo y RedQ impulsan talleres creativos y patrimoniales en escuela municipal

Una jornada marcada por la creatividad, la lectura y el rescate patrimonial vivieron estudiantes del Centro de Educación Integral Los Paltos, gracias a una iniciativa desarrollada por el Museo Histórico-Arqueológico de Quillota y el programa Motilec de la Red de Educación Pública de Quillota (RedQ).

La actividad comenzó con un cuentacuentos sobre el origen de los colores de la Loica, instancia que permitió introducir a los alumnos en el imaginario cultural y fomentar la lectura de manera lúdica. Posteriormente, los estudiantes participaron en un taller práctico de cerámica, elaborando vasijas y distintas piezas artísticas utilizando arcilla, acompañados por profesionales del museo y docentes del establecimiento.

Anuncio Patrocinado

La coordinadora del museo, Lylian Patricia Yáñez, explicó que esta experiencia forma parte de un proceso pedagógico que continuará durante las próximas semanas, cuando los estudiantes pinten las creaciones realizadas en esta primera etapa. Además, destacó que la iniciativa fue coordinada junto al programa Motilec como parte de las estrategias de fomento lector y aprendizaje significativo impulsadas por la RedQ.

Desde el museo, Pamela Maturana valoró el trabajo colaborativo que se está fortaleciendo con la educación municipal, permitiendo acercar actividades culturales y patrimoniales directamente a los establecimientos educacionales de la comuna. También adelantó que esta alianza contempla nuevas actividades en otros colegios, como el Colegio Cumbres de Boco y el Liceo Comercial.

Por su parte, la directora del Centro de Educación Integral Los Paltos, Nataly Vergara Silva, destacó el impacto positivo de estas experiencias en el aprendizaje de los estudiantes, señalando que el trabajo con la arcilla permitió potenciar la creatividad, la imaginación y la conexión con las raíces culturales del territorio.

y tú, ¿qué opinas?