



ENTREVISTA

“Hay que conservar lo que tenemos, para que sigamos siendo una comuna hermosa”

Juanita Ringeling Vicuña. Actriz

Pág. 6



REPORTAJE

La historia del “Superman” que inauguró el túnel El Melón antes que el Presidente Frei

Pág.11



Escuela Básica Campiche cerró talleres ambientales con entretenida “Fiesta de la Cosecha”

Pág. 10

IDENTIDAD

Discoteque Gloria y el Horcón de los 80: la fiesta inolvidable

Pág.8



Infancia y Seguridad: Concesionaria Camino Nogales Puchuncaví promueve voluntariado de educación vial con estudiantes de Puchuncaví

Pág.4

Medidas que ayudan a la convivencia

En enero del año 2024, fueron noticia y polémica, las prohibiciones que tienen algunos municipios respecto al lo que se puede o no hacer en las playas. La comuna de Zapallar estuvo en el ojo del huracán, porque es categórica en restricciones para uso del espacio público, las cuales están señaladas en el Decreto Alcaldicio n°2093 del 19 de agosto de 2022.

Enumerando algunas y haciendo un resumen (consta de 20 páginas) este decreto prohíbe "hacer actividades, juegos o ejercicios que puedan molestar al resto. Se prohíbe el uso de aparatos que puedan emitir sonidos: parlantes, instrumentos musicales, entre otros. Los vehículos motorizados no pueden circular por playas, ramblas ni por paseos peatonales. No se puede acampar con carpas ni casas rodantes.

Las embarcaciones no pueden navegar en zonas de baño". Además, no se puede hacer picnic, rayar las rocas, dejar colillas de cigarro, beber alcohol, no bañarse en la playa con químicos (shampoo por ejemplo).

Analizando, las medidas siempre apuntan al cuidado de los residentes permanentes y temporales. Buscan no dañar el medio ambiente, su flora y su fauna (muy rica por cierto en esta zona). Protegen el patrimonio. La naturaleza y las zonas de conservación en esta costa son un tesoro que vale la pena cuidar. Las críticas fueron, en su mayoría, de personas que no entienden el sentido de pertenencia, y deben saber que los lugares son de quienes los habitan. Quienes crecen y viven el día a día, haciendo comunidad. Entender que cuando visitamos un lugar, que no es nuestra casa, merece total respeto.

Las playas son un lugar común, y estas medidas ayudan a la convivencia. Ayudan a enseñarle a los niños que se puede disfrutar en armonía con las personas y el medio ambiente.

En este número, hablamos con habitantes de Zapallar de toda la vida. Jóvenes, con una visión abierta y responsable. Que analizan los cambios que se han dado, y los aceptan. Pero que dan énfasis a los límites para conservar esta bella costa y sus bosques. Y creemos firmemente que es necesario.



Victor Delgado Espinoza
Periodista- Director

IG FB tuopinas.cl
contacto@tuopinas.cl
www.tuopinas.cl

ÁRBOLES FRUTALES, CÍTRICOS ORNAMENTALES, PLANTAS NATIVAS



VIVEROS
SAN JOSE
desde 1934

Tradición de calidad
desde 1934



@sanjosevivero

PANAMERICANA NORTE KM 111 LA CALERA +56 9 7697 5439
ventasartificio@viverosanjose.cl



¡La tradicional Botillería
de la Laguna de Zapallar!



**Servicios de
Energías Renovables**

*Sustentable y respetuosa
con nuestro futuro*

- Kit solares generadores de electricidad
- Termosolares para agua caliente
- Aire acondicionado
- Bombas solares para el agua

¡Abierto todos los días! ⌚ 10:00 - 23:00 hrs

📍 Carlos León Briceño 1002 , Laguna de Zapallar

📷 botilleria_puntadiamante

📞 +569 8249 5349

📍 San Martín 491, Barrio San Martín. Quillota

📷 CIMAHAUS LIMITADA 📷 cimahaus



“Lo que nos enseña el mar, reconforta el alma”

Gabriel Rodríguez Correa

Tiene 42 años, de los cuales 40 a vivido en Zapallar. Su cercanía con la comuna comienza por un tema familiar. Cosa del destino. Pero la decisión de quedarse en la zona, obedece a una necesidad personal. “Mi tatarabuela, Luisa Lynch, iba en un vapor de Valparaíso hacia el norte, y miró la bahía. Preguntó por el lugar (Zapallar), que en ese tiempo era un caserío; y luego, decidida, se compró un terreno cerca donde está el restaurant El César, en el sector conocido como “La Puntilla”. Esa fue la casa de mi familia durante un siglo y medio. Los Lynch son de origen irlandés, marineros por esencia”, cuenta Gabriel.

Cuando enseñar da frutos

De lo anterior, comenzamos a entender la historia que lo ha ligado al mar gran parte de su vida, y por qué ese amor se consolidó con el paso del tiempo. Tanto así, que da clases en su escuela de surf ubicada en playa La Laguna, la que fundó hace 15 años. “Empecé a meterme al agua desde chico, buceando y haciendo tabla. Fui salvavidas en la playa de La Laguna durante 4 años, donde me di cuenta que el público no tenía idea de la

condición de esa playa, por lo que se me ocurrió hacer una escuela de surf y enseñar a conocer su playa”.

Cuando le preguntamos por alguna buena experiencia, nos lleva al terreno del aprendizaje y la valoración de la constancia. “La escuela de surf ha sido una experiencia valorable. Cuando miro atrás, y recuerdo las clases que hicimos para la gente local por medio de la municipalidad, y hoy, veo a quienes fueron alumnos en algún momento, convertidos en deportistas dedicados a la disciplina, otros siendo salvavidas, profesionales ligados al deporte acuático, eso es lindo. Darse cuenta de que da fruto esa enseñanza ligada al mar, es reconfortante y da sentido seguir haciéndolo”, reflexiona.

Valoración de lo natural

Gabriel Rodríguez se define naturalista. Es decir, reconoce una conexión con el medio que ha sido clave en la visión con la que siente su vida, la de su familia y el entorno donde habita. Respecto a esto último, reflexiona y valora la conciencia



que han tenido los habitantes, aun cuando el crecimiento de la comuna a sido exponencial. “En el crecimiento que se ha dado en Zapallar, no hay o no veo una planificación urbanística real, asumiendo la velocidad con la que se está transformando debido a la densidad de habitantes. Lo que sí, rescato mucho que la misma gente que vive acá, se ha preocupado de poner límites y hacer saber que hay lugares que tienen patrimonio histórico, cultural y estético importante, el cual se debe mantener. Contrasta con lo que ha pasado en otros balnearios”, asegura.

Finalmente, entrega un mensaje que llama al respeto y al cuidado de esta zona en su conjunto. “Vivir en un lugar con este nivel de calidad de vida, es una suerte. La vida no es muy larga y hay que aprovecharla. Disfruten el tiempo con sus seres queridos, con la gente que quieren. Eso, conviviendo respetuosamente con la naturaleza, conectándose y valorando el medio ambiente, es la mejor enseñanza para nuestros hijos. Un legado”, concluye.

Comunidad Educativa de Escuela Básica Horcón hace positiva evaluación de taller de Canotaje Polinésico

La Escuela de Horcón fue donde nació uno de los proyectos deportivos más innovadores implementados en la comunidad educativa de Puchuncaví, siendo, además, el primer colegio público en contar con un taller de canotaje. “Había una canoa que estaba olvidada en el patio de la escuela, y se nos ocurrió rescatarla para poder hacer deporte. Fue complicado al principio porque se veía como una locura, hasta que **Gasmar** creyó en nosotros”, cuenta la **directora del establecimiento de ese entonces, Carmen Rivas**.

Con el nombre de “Identidad Bahía Quintero”, y con un año de funcionamiento, la implementación de este Taller de Canotaje Polinésico, ha tenido positivas repercusiones en los alumnos que lo integran. **Jenifer Acevedo**, apoderada de Escuela Básica de Horcón, contó que “ha sido un cambio radical para mi hijo Alonso. Ahora tiene un compromiso adicional a sus labores escolares, y participa feliz en este deporte de competencia. Ha generado hábitos de disciplina, de horarios, tanto en el colegio como en lo deportivo. Hay una mirada muy positiva de lo que esto genera”.

Virginia Cárdenas, madre de Martín Caro, alumno que fue invitado a participar el mes de noviembre

a los Juegos Panamericanos en Brasil, en donde obtuvieron el bronce para Chile, debido a su constancia y desempeño en la disciplina, valoró que se esté ejecutando este proyecto. “Es una buena instancia para que los niños amen y se acerquen al deporte, la vida sana. Abrazan valores porque trabajan en equipo: acompañarse, ayudarse, de estar bien todos y buscar un objetivo común. Han ido a competir a Coquimbo, a Maitencillo, incluso mi hijo Martín fue convocado por un club nacional para ir a representar a Chile en una competencia en Brasil”, contó **Cárdenas**.

La impulsora de este proyecto, **Carmen Rivas, directora ADP Horcón**, explicó que “**Gasmar** hace un aporte que nosotros como establecimiento educacional, o como apoderados no podríamos sostener. Costea la salida del botero de seguridad, costea el transporte, las colaciones y parte importante de los honorarios de los instructores, que son reconocidos a nivel nacional e internacional. Ha sido un acierto y un aporte en lo físico, mental y emocional de los alumnos que participan”.

Por su parte, la empresa **Gasmar**, tras los avances mostrados por la comunidad educativa y los alumnos en su educación y vida familiar, planea seguir apoyando este tipo de iniciativas.





Infancia y Seguridad: Sociedad Concesionaria Camino Nogales Puchuncauí promueve voluntariado de educación vial con estudiantes de Puchuncauí

Cerca de 18 colaboradores de la empresa participaron activamente en un taller educativo, entregando herramientas claves de educación vial a 110 estudiantes y 20 docentes del establecimiento El Rungue.

“La prioridad para nosotros es la seguridad”. Así lo explicó Elvis Granzotti, Director de Operaciones de Aleatica, quien destacó el objetivo de esta iniciativa dirigida a estudiantes de primero y segundo básico de la Escuela El Rungue de Puchuncauí, centrada en promover la educación vial desde temprana edad, fomentando una cultura de prevención y responsabilidad en el tránsito. La actividad - que se llevó a cabo durante el mes de diciembre - se enmarca en los pilares de trabajo que tiene la **Concesión Camino Nogales-Puchuncauí, perteneciente a Aleatica**, que opera y construye la Ruta F-20 y Bypass Puchuncauí en la Región de Valparaíso. La iniciativa contó con la participación de 18 voluntarios de Aleatica Chile, compuesto por colaboradores de la empresa; así como también colaboradores de la Fundación La

Semilla; representantes de la Comisión Nacional de Tránsito (Conaset) y la comunidad educativa de El Rungue de Puchuncauí.

“Creemos firmemente que educar y entregar información para formar conductas responsables en los niños respecto al tema vial, tiene mucha importancia para ir construyendo una cultura de la seguridad desde la infancia. Aprovechamos este momento con los voluntarios de la concesión para conversar con los alumnos, hacer actividades lúdicas y promover la seguridad vial”, explicó **Elvis Granzotti, Director de Operaciones de Aleatica**.

Quien valoró la instancia educativa, fue la **Directora de Escuela El Rungue, Carla Morales**. “La educación vial antiguamente estaba muy presente y estos años ha pasado desapercibida. Estas acciones, sin duda alguna, son de vital importancia para los estudiantes. Esto es un aporte para la escuela, los estudiantes y la comunidad educativa en general”, expresó **Morales**.

En la actividad, y mediante juegos como simulación de tránsito, memorice gigante y concurso vial, los estudiantes aprendieron sobre el significado de las señaléticas y los pasos peatonales, así como también actitudes, conductas, comportamientos y hábitos relacionados con la seguridad vial. Además, **en línea con el compromiso ambiental de la concesión**, se ejecutó la plantación de 10 árboles nativos.

“Este proceso formativo responde a nuestro interés y compromiso de educar en torno a seguridad vial y, sobre todo, potenciar el vínculo y relacionamiento entre colaboradores de la empresa con nuestras comunidades, traspasando aprendizajes de responsabilidad y conductas seguras en niños y niñas. Estamos muy contentos y agradecidos por la recepción de la comunidad educativa de la Escuela El Rungue”, **Bárbara Barros, Gerente Sostenibilidad y Comunicaciones Aleatica Chile**.



Baños Modulares Autocontenidos

- Cada módulo posee 5 baños calefaccionados.
- Diseñados con energía autónoma de sistema fotovoltaicos

- ✓ Arriendos de sanitarios portátiles
- ✓ Limpieza de fosas y ductos con hidrojete
- ✓ Retiro de residuos sólidos no peligrosos
- ✓ Containers calefaccionados equipados con sanitarios vip
- ✓ Limpieza de tranques
- ✓ Servicio de agua potable



📍 Calle de Servicio N° 11, KM 15.300
Ruta 60 CH Quillota, Chile
www.movisan.cl

☎ +56 33 2313103
☎ +569 78773462
✉ contacto@movisan.cl

En enero se inauguran las obras externas del complejo deportivo Cachagua



La primera etapa del Complejo Deportivo Municipal de Cachagua, uno de los proyectos más emblemáticos de la comuna de Zapallar, será inaugurada oficialmente el 11 y 12 de enero de 2025. Con una inversión que supera los 3.200 millones de pesos, totalmente financiados con recursos municipales, este complejo se consolida como la infraestructura deportiva más importante de la comuna.

La fase inicial incluye la inauguración de la zona exterior del recinto, destacando la apertura de sus modernas instalaciones, que comprenden cuatro canchas de tenis, dos canchas de pádel, camarines, graderías, sede deportiva y una cancha de fútbol 11, donde juega el reconocido y emblemático Club Deportivo Caupolicán de Cachagua. Este proyecto, orientado principalmente a

mejorar la calidad de vida de 1.200 alumnos de los colegios municipales de Zapallar y los más de 1.300 adultos mayores que residen en la comuna, “contribuirá significativamente a la mejora de la calidad de vida de nuestros vecinos, porque cuando promovemos el deporte, fomentamos un estilo de vida activo que no solo mejora el bienestar individual, sino que también fortalece los lazos comunitarios, creando un entorno más saludable, inclusivo y lleno de oportunidades”, expresó el alcalde de la comuna, Gustavo Alessandri.

Cabe destacar que la segunda fase de este ambicioso proyecto incluirá una piscina temperada, una moderna pista atlética y un gimnasio de última tecnología, diseñado para ofrecer las mejores condiciones en la práctica deportiva.



CESFAM de Catapilco recibe el año 2025 con el 50% de avance en su construcción

El nuevo recinto de salud de alto estándar, que superará los 1200 metros cuadrados de infraestructura, espera ser inaugurado el primer semestre del año 2025 para otorgar una cobertura a más de 5 mil habitantes que corresponden a los usuarios del sector interior de la comuna.

Esta inversión, que superará los 4 mil millones de pesos, garantizará no solo una construcción moderna, sino también un equipamiento y servicios que atenderán dignamente las necesidades de la población y de los funcionarios médicos.

“Esta construcción la sacamos adelante en tiempo récord y eso muestra el nivel de eficiencia que han tenido nuestras gestiones en materias de alta sensibilidad como lo es la salud. Nuestro compromiso es tener este nuevo Cesfam en operación el segundo semestre del año 2025 y con ello también, comprometemos una mejora significativa en la calidad de la atención, porque tener una infraestructura y un equipamiento al nivel de las necesidades de la comuna, ayudará a responder con mayor eficiencia a las expectativas”.



Zapallar implementa su primer bus eléctrico municipal gracias a alianza público-privada

En 2024, gracias a la colaboración público-privada, el municipio de Zapallar logró la incorporación del primer bus municipal eléctrico, el cual comenzó a operar de manera gratuita para conectar a los vecinos entre distintas localidades.

A la fecha, más de 3 mil vecinos se benefician mensualmente de este nuevo medio de transporte, que ha sido clave para resolver una de las principales dificultades que enfrenta la comuna en materia de transporte público.



Temporada estival comienza con fuerte planificación de seguridad en Zapallar

Durante la temporada estival, la población de la comuna de Zapallar se cuadruplica, lo que implica un aumento considerable en la demanda de servicios y la necesidad de reforzar las medidas de seguridad. Conscientes de esta situación, los esfuerzos municipales se intensifican para garantizar el bienestar de todos los habitantes.

“Entendiendo que la presencia de Carabineros y personal municipal da mayor seguridad, duplicaremos el número de dispositivos de control. Además, contaremos con una fuerza de tarea de inspectores municipales encargados de velar por el cumplimiento íntegro de nuestras ordenanzas”, explicó el alcalde de la comuna, Gustavo Alessandri.

Agregó que “en paralelo, se llevará a cabo una vigilancia constante en los tres accesos principales de Zapallar, sumando a ello más de 70 cámaras de televigilancia operativas, que nos permitirán monitorear y actuar con rapidez ante cualquier eventualidad. Además, mantendremos habilitados 6 pórticos de lectura de patentes, lo que facilitará una cooperación más eficiente con las comunas vecinas de Papudo y Puchuncaví con las que mantenemos un convenio de colaboración para reforzar la seguridad en la zona”.

 [munizapallar](#)

 [municipalidadzapallar](#)

www.munizapallar.cl

“Es importante que la gente se involucre en preservar la forma en que se ha vivido aquí”

Juanita Ringeling Vicuña, actriz.

Mujer versátil. Madre activa, con distintos roles que transitan, incesantes, entre sus hijos y su trabajo. Compenetrada completamente con el lugar donde siempre ha vivido. Con una visión de preservación, conectada y marcada por el amor de su familia por Cachagua. Juanita Ringeling Vicuña, actriz, conversó de su historia y cómo esta tierra la enamoró a fondo.



Un café en el Club Ecuestre de Cachagua bastó para hablar largo y tendido sobre Cachagua. “Es mi patria” contestó, cuando tuopinas.cl le preguntó por el significado de esta hermosa localidad en su vida. Acompañada de su hija Loica, no ocultó ese cariño y pasión cuando recordaba todo lo que ha vivido durante estos años.

T.O: ¿Cómo y cuándo llega tu familia a Cachagua?

J.R: Ufff, la historia dice que hace 300 años aproximadamente aparecen los Vicuña por Catapilco y luego se vienen a la costa, por esas cosas del destino. Eran agricultores y puedo contar, porque me pasa también, que hay una fijación con la lluvia. Es algo raro, pero hay escritos que hablan de lo mucho que nos gusta la lluvia, que ha habido apego a la naturaleza desde siempre. Desde ahí, nunca más mi familia dejó esta hermosa tierra.

T.O: Lo dices con emotividad...

J.R: Es que tenemos identidad e historia. Y a su vez, ejemplos claros de que esto se debe cuidar. Mi papá (Federico Ringeling), cuando fue alcalde (1985-1989), estaba empezando fuerte la presión inmobiliaria en Chile. Viña del Mar se estaba llenando de edificios, y aquí estaban apostando a lo mismo. Fue ahí cuando mi papá dijo: “yo conozco la parte más bonita de este lugar y eso

hay que cuidarlo”. Con eso, hizo una municipalidad muy avanzada para aquel tiempo, con planes reguladores estrictos, zonas importantes de preservación, porque lo embrujó la tierra.

T.O: ¿Qué es para ti Cachagua? ¿Qué significa?

J.R: Para mí, esta es mi patria, cuando estoy afuera la extraño mucho. Me ha enseñado el valor de la tierra, de la naturaleza. Por haber nacido aquí, aprendí antes los nombres de los pájaros que de un semáforo, por ejemplo. Tengo olores de árboles, arbustos.

Cachagua es muy mitad, se divide en dos. Nosotros crecimos en el campo. No mirando el mar. Por eso es muy campo, muy bosque, después el mar. Mucha gente lo ve y lo siente al revés. Amo el mar igual. Voy a surfear, a recolectar mariscos, me gusta ir a bucear, soy súper de mar también. Pero la manera en que mi familia a habitado aquí es más de tierra, y ha sido de tanto respeto y amor por este lugar, que esa ha sido mi fuente de enseñanza. Además, como era un lugar chico, pasaba que las juntas eran intergeneracionales. Eso fue muy rico, crecer con gente de todas las edades y de rubros totalmente distintos; eso ha construido mucho mi personalidad y mi identidad. Soy una agradecida de haber crecido aquí.

T.O: ¿Qué tipo de cambios importantes has visto en el tiempo en Cachagua?

J.R: Es fuerte pensar en los cambios que ha experimentado la comuna. Cuando uno no nace en Santiago, y nace en una zona rural (porque esto era rural antes de que fuera un balneario) uno tiene mucha identidad arraigada a la tierra. Al paseo, al árbol, a la duna, a hitos de la naturaleza, y muchos de esos hitos ya no están.

Si bien Zapallar ha tenido un crecimiento bastante armónico en comparación a otras comunas de Chile, igual hay una presión inmobiliaria fuerte, y ha habido cambios importantes. Por ejemplo, desde el tranque a la playa, antes era solo potrero. Lo que pasó con las dunas por un proyecto inmobiliario, en la cual se aplanaron a punta de retroexcavadora, da cuenta de que falta regulación en el país. Las dunas son formaciones antiguas importantes, que tienen mucho valor para el ecosistema. Recuerdo que de chica iba a recorrer las dunas, de adolescente lo mismo. Era un hito geográfico precioso, la playa y esas formaciones preciosas atrás. Eso se aplanó, existe un campo dunar plano, y se creó una fundación para proteger lo poco que queda. Eso fue lamentable.

La iglesia de Cachagua también es un ejemplo. Era una capilla hermosa, de madera, y guardaba

mucha historia del pueblo. Era chiquitita, con un ventanal atrás del altar que se veía todo Cachagua. Tengo el recuerdo de matrimonios, bautizos, funerales. Ahora no existe, hay una más grande, de concreto. Añoro esos recuerdos donde se cantaba, se rezaba, que era la iglesia del pueblo. Son los cambios propios del tiempo, creo.

T.O: Se ha dado un crecimiento demográfico importante. ¿Ves algo positivo en este cambio?

J.R: Este lugar era muy pueblo, era muy rural, y en poco tiempo, en mi historia de vida, se transformó más en balneario. Ahora hay supermercados y llegó mucha gente a vivir. Recuerdo cuando llegaba enero y se llenaba de veraneantes. Y después, en marzo, bajaba el consumo de electricidad y aparecía el silencio. Eso ya no pasa. Esto ha traído cosas positivas también. En el sentido de que hay clases de todo para los niños. Si uno tiene un talento, no es necesario que salga de la comuna para desarrollarlo. Hay clases de música, skate, pádel, movimientos artísticos, obras de teatro, etc. Es rico que eso suceda aquí, para todos los que habitamos este lugar. Eso ha sido muy bueno.

Si bien a crecido mucho, y han cambiado ciertas costumbres, o lugares bonitos que ahora son casas, creo que se ha mantenido muchísimo este bello lugar.

T.O: ¿Cómo crees que debería cuidarse esta localidad en el futuro?

J.R: El plan interregional esta sobre el plan regulador de cada municipio, y eso es mucho más permisivo para construir en zonas rurales, lo cual puede afectar súper mal a las comunas, y espero que no suceda. Se habla muy poco de cómo la industria inmobiliaria tiene injerencia sobre la

identidad de los lugares y yo creo que a eso hay que tomarle el peso. Estos lugares pequeños hay que aprender a cuidarlos. Lo bueno, y es un factor importante, es que la gente de Zapallar y Cachagua es bien empoderada y amante de este lugar, eso ha sido decisivo en que se mantenga bien protegido este entorno.

T.O: ¿Hay alguna propuesta social de preservación que te haya gustado?

J.R: Es importante que la gente se involucre en preservar la forma en que se ha vivido aquí. Ya sea desde el punto de vista ambiental, y si no te vas a involucrar en una causa, que es válido, es importante respetar lo natural que tenemos. Existe una propuesta interesante que se llama Fundación La Caleta, que promueve el cuidado del patrimonio inmaterial, más intangible. Ellos han sido un gran aporte; habiendo venido toda la vida, pero no siendo de acá, han puesto el concepto del buen vivir en el centro, y de cómo rescatar los saberes y las tradiciones para que no se diluyan en este nuevo escenario. Eso lo encuentro súper valioso.

T.O: ¿Se puede cuidar el entorno sin estar involucrado en temas políticos?

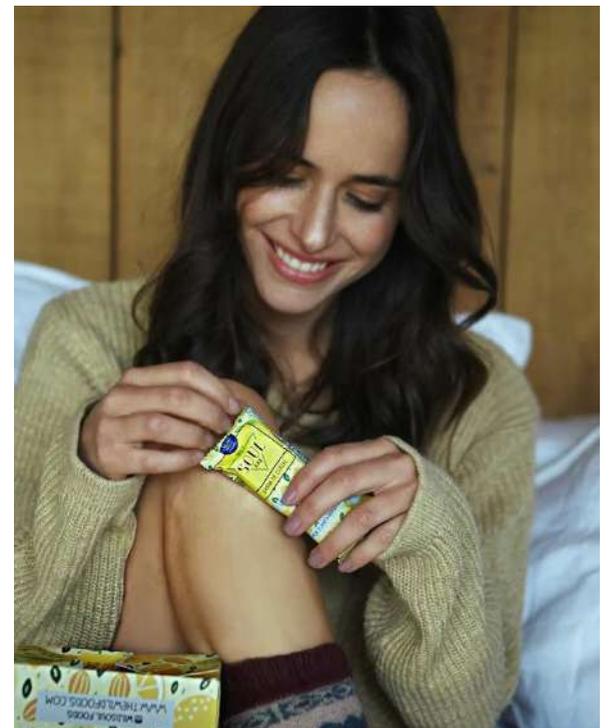
J.R: La primera ONG que se creó acá, fue por el proyecto en El Bordo, donde se quería hacer un edificio, un complejo. Ese fue el puntapié inicial para decir que hay una forma que no es la vía política de cuidar lo nuestro, de hacer el ejercicio público de conservar, y eso fue hace 20 años. Pero te diría que los últimos 8 años, la Corporación Bosques de Zapallar puso en el centro, el foco de la conservación y educación en la comuna. A pesar de que tenemos pocos socios, ha hecho una labor importante. Hay poco entendimiento de la importancia que tiene. La Corporación ha sido la punta de lanza del trabajo que se hace acá. Es importante que la gente valore el patrimonio, porque si no lo valoran, no lo cuidan. Hemos visto motos, bicicletas que entran a los bosques, acciones que dañan el ecosistema. Hay que conservar lo que tenemos, para que sigamos siendo una comuna hermosa.

T.O: ¿Cómo ha sido compatibilizar tu maternidad versus el trabajo?

J.R: Creo que la clave está en tratar de disfrutar los momentos de maternidad, aisladamente; y los momentos de trabajo, también. Me he visto en situaciones en que trato de hacerlas todas, y eso te angustia al final. Después digo, cuando sea momento de trabajar voy a echar de menos a los niños, y cuando estoy con los niños, extrañas trabajar, y así la cosa no funciona. Me he puesto el objetivo diario de estar con mis hijos y tener un momento de conexión con la naturaleza y hacer cosas que disfrutemos. Recolectamos semillas, huertamos, vamos a la playa.

T.O: ¿Y en qué estás actualmente?

J.R: Ayudo a mi papá en el Club Ecuéstre a organizar los eventos, matrimonios, ferias, eso



es "ad honorem". Estoy con Wild Soul Food (@wildsoul.foods) que es mi marca de snack saludables; son reales, es decir, sin azúcares, sin anilina, sin preservantes, con recetas abiertas. Comida de verdad. La vida me ha llevado a participar en temas de emprendimiento, talleres, charlas, fortaleciendo capital social y de proyectos basados en la naturaleza. Sigo levantando mi carrera como actriz, estamos pre produciendo una obra de teatro, y estoy grabando un programa en el 13Cable, que se llama Energía Infinita. Es diversificada mi cartera de pega, y es muy poco rutinaria. Eso me gusta porque se torna entretenido.

T.O: ¿Qué les dirías a quienes te leen en esta entrevista?

J.R: Lo que nos diría, porque soy parte de esto, simplemente es que, para construir para adelante, tenemos que mirar para atrás. Teníamos en esta zona muchos abuelos, con mucha sabiduría, que ya se han ido yendo, pero que nos enseñaron su gran amor por este lugar. Y la única forma de crecer hacia adelante, es con ese amor que va a permitirnos cuidarnos, revisarnos y poner a la comunidad y la naturaleza en el centro, y no a la ambición, que hace mucho daño.





Foto: Ángel, Tita, Javiera e Isabel. Los Parra presentándose en Disco Gloria.

Discoteque Gloria y el Horcón de los 80: *La fiesta inolvidable*

El Gloria, antes de toda su historia como discoteque, era un boliche frecuentado por algunos pocos pescadores locales. Su nombre se debe a la hija de don Renato Cisternas, quien fue en su momento, el dueño del terreno donde está emplazada la construcción. Gloria era una chiquilla hermosa, y los pescadores "lachos" subían al sucucho a mirarla y a tomarse su caña de vino.

Esa es la introducción que hace Judith Pichara Pichara, esposa del famoso y fallecido "Carolo" Pastene, artífice de grandes noches de fiesta en Horcón, para dar el puntapié a la historia y las anécdotas nunca contadas que ocurrieron en la Discoteque Gloria, epicentro del carrete hippie en dicha caleta, durante los años 80 y 90.

La compra

La "polola" de don Renato, de nombre Herminia, estaba aburrida de atender el lugar y quería

deshacerse de ese negocio. Entonces a "Carolo", mi marido, que frecuentaba hace años esta caleta, y era conocido de esta pareja, se le acerca esta señora y le dice "estoy aburrida, te vendo el local". Como ese día "Carolo" estaba pasado de copas, le contesta "yapo, yo se lo compro". Pero de la boca para afuera. Si plata no tenía.

La cosa es que la señora se quedó con eso, y lo fue a buscar a su casa en Artificio (La Calera) para cerrar el negocio. Cuando la vio no supo que hacer. "Estamos mal señora Herminia, no tengo plata. Lo único que tengo es un cheque", le dice "Carolo". Y ella, tan aburrida del boliche le dijo: "ok, no hay problema". Cerraron trato por un precio bajísimo. Y así comenzó la historia.

La apertura

Corría el año 1970. Nosotros conocíamos el boliche. De repente veníamos con unos amigos y compartíamos en una mesa. Jamás se pensó

en hacer un local para bailar. Éramos muy pocas familias afuerinas que veníamos a Horcón por esos años, seríamos unas seis. Nada más.

A "Carolo" le daba cierto miedo abrir. No estaba decidido. Hasta que un día pusimos unas mesas y abrió. Funcionábamos con un tocadiscos de mano, con discos de 33" en esos años. No existían los casetes. Así empezamos, y esta cuestión nunca más paró. Cada vez fue pidiendo más exigencias este negocio. Tuvimos que poner más mesas, cambiar el equipo de sonido, luces y así fue creciendo este asunto.

Así partió el Gloria. Fue una cosa increíble, media rara, porque podías ver a un pescador con su red bebiendo un vino, y al lado, en la misma barra, personalidades como Tomás Vidiella, Bastián Bodenhöfer o el "Negro" Piñera, famosos en ese tiempo, y a nadie le importaba.

Esto agarró tanto vuelo, que comenzó a molestarle

a la gente. Había fines de semana donde la disco se llenaba. En el local y en la calle, llegaron a juntarse más de 500 personas. Las fiestas que se armaban eran grandes, porque de a poco se empezó a hacer conocida la discoteque, y acá siempre ha habido un retén, con no más de tres Carabineros. A veces era caótico.

La escalera de Caracol

Había una escalera que con el tiempo se transformó en el escenario de la "Babilonia", una mujer muy linda en su tiempo y conocida por mucha gente debido a que le gustaba bailar y desnudarse en las fiestas del Gloria. Llegaba a la puerta y "Carolo" no la dejaba entrar, porque se había transformado en un "cacho" por sus shows, siempre motivados por la borrachera. "Déjame entrar Carolo, te juro que me porto bien". "No Babilonia, me dejás la cagá", le decía "Carolo". Igual al final, tanto que insistía, entraba. No pasaba una hora y ya se había puesto sus tragos, cuando la veíamos desnuda bailando. Ahí partía "Carolo" a echarla. Siempre fue igual esa relación. Ella era muy simpática, le encantaba sacarse la ropa y todos la querían.

Una época maravillosa

También recuerdo mucho que se empezaron a hacer las Fiestas de Disfraces, generalmente la última semana de febrero. La idea era que no se fueran los veraneantes y así alargar el verano, comercialmente hablando. Esas fiestas eran maravillosas.

Además, acá llegaron a actuar muchos artistas y grupos. La Isabel Parra, la Tita Parra, Los Años Dorados de la Tía Carlina, El Temucano, muchas veces estuvieron actuando y tocando acá. En la esquina había una tarima y llenábamos de mesas.

Era para que no todo fuera bailable. Era un punto de encuentro cuando hacíamos esos eventos.

La época hippie en los años 70 en Horcón fue muy linda. Se compartía, era otra cosa. Hasta la caleta está cambiada, antes era un lugar hermoso. Los artesanos tenían los puestos en la misma caleta, eran contados con la mano, todos se conocían, era una cosa sana. Ellos hacían cosas y productos con sus manos para venderlas y pasarlo bien. Había mucha convivencia. Eso con el tiempo se fue perdiendo. Ahora los "hippies" son personas que piden una moneda para tomarse un vino o una cerveza, nada que ver como antes.

El cierre

El Gloria se cerró porque les molestaba a algunas personas. Había bulla, se armaba una que otra pelea, el atochamiento, todo eso. Persiguieron a "Carolo" como 15 años para cerrarle el local. Algunos se empezaron a organizar y recolectaron firmas, pero con gente que no era ni del balneario. Yo entendía igual, por ejemplo, a la vecina de al lado, por la bulla. Pero había gente mala, que incluso llegaba a pedir acá, y al final firmó igual. Fue penoso porque nos cerraron un 4 de enero. Teníamos todos listo para trabajar ese verano y la municipalidad llegó con la orden de cierre. Nos queríamos morir, porque esta era nuestra fuente laboral.

Cuando se cerró, nos devolvimos a La Calera. Me fui muy dolida, porque empecé a revisar papeles y me di cuenta que había mucha gente que había firmado para que nos cerraran, y muchos de ellos venían a bailar, a tomar, incluso gratis. Yo le dije a "Carolo": lo último que haría en la vida sería volver a Horcón, conmigo no cuentas. El local arriéndalo, que sé yo. El cierre fue el verano del año 1998.



Foto: Judith Pichara, hoy es una de las encargadas de administrar el supermercado más visitado de Horcón, que lleva el nombre de su marido: "El Carolo".

Supermercado El Carolo

Luego de dos años, nuestra situación económica se había puesto compleja. Un día llegó "Carolo" y me dice: "Me llegó la soga al cuello, no tengo cómo pagar el arriendo. Voy a ir a hablar con Camilo Pérez (el alcalde de ese tiempo). Me la voy a jugar para que me dé una patente de alcohol. Si me va bien, me tiro con el supermercado". Bueno le dije, yo no me metía.

La cosa es que le dieron la patente. Su compadre Arturo Chahuán, lo ayudó mucho. Aunque nadie sabía si esto iba a funcionar. Volví a Horcón porque me pidió que por favor lo ayudara a despegar chicles del piso. Al tercer viaje no me moví más. Empezamos montando muy poca mercadería, nuestra caja era un escritorio de oficina y teníamos una calculadora chiquitita. Carolo tenía todo listo, pero no se decidía a abrir. Era temeroso. Estábamos en un asado atrás del local y un amigo le pregunta: "¿Oye vas a abrir o no?". Hasta que se decidió. Sin carteles, ninguna publicidad. Con el local muy rústico. Ese día vendimos 40 mil pesos, para ese tiempo harta plata. Eso fue hace 24 años atrás.

Una lucha constante

Hay que luchar contra la envidia y eso es cansador. Pero al final, ese tipo de gente está en todos lados. Nuestra vida ha sido de esfuerzo y seguimos de pie, trabajando, logrando cosas. Ese siempre ha sido nuestro norte con mis hijos (Carolina y Salim).

En memoria de Jorge Pastene Pérez. "Carolo". 1945-2002



Escuela Básica Campiche cerró talleres ambientales con entretenida “Fiesta de la Cosecha”



Por segundo año consecutivo se celebró en la Escuela Básica de Campiche de Puchuncaví, la “Fiesta de la Cosecha”, hito que reúne a los alumnos, docentes y toda la comunidad educativa, para dar cierre a los talleres de educación ambiental en los cuales participan niños y niñas, con el objetivo de adquirir conocimientos que los acerquen a una vida sana y al cuidado del medio ambiente.

Esta iniciativa es impulsada por la Dirección de Educación Municipal de Puchuncaví, a través de la Escuela Campiche y financiada por la empresa Gasmar en colaboración con Fundación La Semilla. Esta acción educativa cuenta con Taller

de Nutrición, Taller de Alimentación Saludable y Taller de Huerto con Permacultura, lo que viene a fortalecer la Certificación Ambiental con la que cuenta el establecimiento. A lo anterior se suma el juramento que realizaron los alumnos este 2024, como “Forjadores Ambientales”.

“Este proyecto ha demostrado que podemos crear conciencia en los niños sobre el cuidado del medio ambiente, enseñarles técnicas para cultivar y obtener productos naturales, enmarcados en un espacio de aprendizaje lúdico. Estamos contentos porque vemos motivación en ellos”, expresó **Héctor Nordetti, gerente de Fundación La Semilla.**

Alejandra Hidalgo, directora de la Escuela Básica Campiche, dijo que “ha sido un año de mucho aprendizaje, no solamente para nuestros alumnos y alumnas; sino también para profesores, para asistentes de la educación y para toda la comunidad educativa. Hemos aprendido innumerables técnicas de trabajo del suelo, de siembra y cosecha. También trabajo de liderazgo con nuestros alumnos. Es un aporte en todo sentido”.

Ricardo Soto, gerente de Sustentabilidad de Gasmar, valoró el trabajo colaborativo entre las distintas entidades. “Esto es fruto del buen trabajo conjunto entre la Municipalidad de Puchuncaví, la Escuela Básica de Campiche y Gasmar. La verdad que para nosotros, como empresa, es un privilegio poder participar de esta iniciativa y lo que buscamos es el desarrollo de habilidades asociadas a temas ambientales”, concluyó.



Con alta participación concluye proceso de Participación Ciudadana Temprana de Aguas Pacífico



Con el envío del informe de los Compromisos Ambientales Voluntarios a los participantes, concluyó el proceso de Participación Ciudadana Temprana de la iniciativa “Modificaciones al Proyecto Aconcagua” de Aguas Pacífico, al que asistieron cerca de 1.200 personas de Puchuncaví y Quintero.

Durante los meses de noviembre y diciembre se realizaron diversas instancias de participación, en una instancia voluntaria, previa al ingreso de un Estudio de Impacto Ambiental y que buscó dar a conocer el alcance e impactos del proyecto, además de recoger las visiones, aportes y aspiraciones de las comunidades.

“Nos satisface comunicar que hemos concluido un positivo proceso de Participación Ciudadana Temprana, donde las comunidades de Puchuncaví y Quintero han participado activamente y hemos podido dar a conocer de manera anticipada el futuro proyecto que vamos a ingresar al Sistema de Evaluación Ambiental. En un escenario en que se mantiene la sequía estructural que afecta a gran parte de las comunas de la Región de Valparaíso, identificamos la oportunidad de

producir 1.000 litros por segundo adicionales de agua desalinizada para la región, aprovechando la infraestructura actualmente en construcción e incorporando en el futuro 4 modificaciones al proyecto original”, explicó Jorge Sanhueza, director de Sustentabilidad y Asuntos Corporativos de Aguas Pacífico.

Los principales compromisos que está asumiendo Aguas Pacífico en este futuro proyecto se agrupan en 4 ámbitos: 1) Agua e infraestructura para entregar agua desalinizada en la zona a través de alianzas con los APR de Quintero y Puchuncaví; 2) Contratación de mano de obra y de servicios locales; 3) Un fondo de desarrollo local que permita viabilizar recursos para proyectos de mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades y 4) El cuidado de la bahía, a través de una plataforma de monitoreo en línea y de acceso público.

Esta nueva iniciativa, considera una inversión de USD \$300 millones y la contratación de más de 400 trabajadores durante su construcción, que se estima en 3 años. De ser aprobado, la iniciativa empezaría su construcción en el año 2027.

“Inauguré y crucé el túnel El Melón vestido de Superman, antes que el Presidente Frei”

Renzo Curotto.



Tuopinas.cl recreó el plan que tuvo a un joven “local” escondido y detenido, para luego terminar compartiendo el cóctel de inauguración del Túnel El Melón con las autoridades de la época. Sólo porque pensaba que “era injusto que alguien de afuera cruzara oficialmente el túnel, antes que un local”. Esta es la historia que protagonizó a sus 29 años, Renzo Curotto.

El jueves 14 de septiembre de 1995, el entonces Presidente de Chile, Eduardo Frei, y su ministro de Obras Públicas, Ricardo Lagos, llegaron hasta el nuevo Túnel El Melón para inaugurar tamaña infraestructura para nuestro país. Era la primera obra pública construida bajo el sistema de concesiones.

La expectación mediática era masiva, por la importancia social y política de la construcción ingenieril. Ese día, a un joven de 29 años se le había cruzado en su cabeza ser el primero en atravesar el túnel, nada más y nada menos, que en bicicleta y disfrazado de Superman.

Renzo Curotto Díaz hoy tiene 50 años, es calerano-maitencillano (como se define). Salió en la prensa de esos años como una anécdota, como algo pintoresco. Pero hubo toda una trama silenciosa. Un plan que nos contó en primera persona y que para él, fue el comienzo para creer “que todo se puede”.

Los Cómplices

Yo llegué de vuelta a La Calera ese año 1995, fines de julio, de una temporada que me fui a vivir a Isla de Pascua, una época personal muy hippie. Me enteré de esta inauguración, la primera obra concesionada en Chile, mucho español. No puede ser que otra persona de afuera pase por el túnel, antes que un local. Alguien de acá, me dije.

Ahí nació la idea loca. En ese tiempo, tenía una Fiat Fiorino, y fui a hacer lobby con unos maestros que trabajaban en la obra, a cargo de la construcción del túnel. Conversé con algunos de ellos y les conté que quería pasar el día de la inauguración en bicicleta. “Estay loco. Hay inauguración, vienen

todos de corbata, viene el presiente, van a cortar la calle, hay invitaciones...olvídalo. Difícil que entres”, me paró en seco uno de ellos.

Pero otro, que estuvo en esa conversación, encontró buena la idea, y me sopló que la actividad era a las 12.00, que la gente de la avanzada iba a empezar a llegar tipo 10.00 a.m. “Llega temprano tipo 8.00 y te escondes ahí”, y me mostró un matorral que estaba al costado de la entrada del túnel.

Llegó el día. Esa mañana me fui en bicicleta. Estaba lleno de Carabineros, muchas barreras, yo transpirado entero llegué allá arriba. Cerrado todo, pero había uno que me estaba esperando, la mayoría me estaba apoyando. Llego, me hace pasar, tomo posición en el matorral, y ahí me quede 4 horas. Acalambrado en un matorral chiquitito. La cuesta llena de gente.

“Me tiré con todo”

Todo estaba dispuesto desde la entrada del túnel sector El Melón, y la idea de las autoridades era cruzarlo para salir en Catapilco. Antes de las 12.00 llega Lagos, el Obispo, otras autoridades, pero faltaba Frei. Cuando escuche el helicóptero que venía, estaba esperando. Se posó en la calle, se bajó el Presidente y yo estaba listo. Hizo el discurso, el Obispo hace unas bendiciones y entra Frei a cortar la cinta. Ahí me tiré con todo en bicicleta.

Recuerdo que aparezco detrás del matorral, y los maestros que estaban con casco y corbata, se pusieron a gritar como barra de estadio. Yo me sentía lo máximo. Antes de que cortara la cinta, llegué y pasé, y la corté antes que todos. Me metí al túnel y cuando iba por la mitad, me cortan la luz. Yo veía un punto blanco no más, lejos. Pedaleaba a más no poder y pensaba “va estar peludo al otro lado, va estar peludo”, porque al otro lado estaba el cóctel. Cuando quedaban los últimos 10 metros, le puse velocidad máxima, tengo que pasar cagando. Y cuando asomo la rueda delantera fuera del túnel, caen sobre mí dos monos gigantes, militares que

me redujeron en mala. Me hicieron full tackle. Me pescaron, abrieron un carro blindado, y me tiraron adentro con bicicleta y todo. Ahí quede desde las 12.10 hasta la 13.00 horas en un espacio chico, apretado. Solo escuchaba murmullos afuera.

Final de película

Llegó un momento en que sentí unos golpes en la puerta. ¿Renzo eres tú? Era Alfonso Vargas (ex diputado) que me ayudó a salir. Estaba Sergio Romero también, y ahí se calmó la situación. Se me acercó Lagos, y al final me sentaron en la mesa con las autoridades, el Obispo, todos. Y yo ahí, con polera sin mangas, hediondo a axila, transpirado. Al final me fueron a dejar a mi casa. Esta locura no se la comenté a nadie, sabían los maestros y un guardia de un banco que me vio en la mañana cuando iba saliendo. Al día siguiente, el suplementero del quiosco toca la puerta y le dice a mi papá: Don Luis, su hijo está en la portada de El Mercurio. Pasó un rato, y le fue a dejar La Tercera y después La Nación. ¿Qué caga hiciste?, me preguntó mi viejo.

Fue un momento memorable, me sirvió para crearme el cuento, de que las cosas se pueden hacer. La vida es prestada, dura poco, va a caducar. Soy un convencido de que la debemos gozar.

NOTA: Hoy Renzo en uno de los organizadores de la Semana Maitencillana. La directiva está buscando aportes para realizar acciones que vayan en ayuda de la inclusión en el balneario. Sigue la cuenta @semana_maitencillana y entérate de todas las novedades.



Disfruta el verano

CON SABORES DE CALIDAD



Sabores de Excelencia

MR

¡Gran variedad en carnes y cecinas artesanales!

CALIDAD, CONVENIENCIA Y BUEN SERVICIO



Distribución de productos a través de
VENEZIA LOGISTICA ALIMENTARA



LA CALERA

Carrera 924, La Calera
Fono: 74787558



ARTIFICIO

Adrián # 170, Artificio
Fono: 46492258



SAN FELIPE

Arturo Prat 101. San Felipe.
Fono: 65992506



LOS ANDES

Av. Argentina 496. Los Andes.
Fono: +56 9 42983197

www.cecinasvenezia.cl

[f](#) [i](#) [carnes_cecinas_venezia](#)